

শ্রীশ্রীগৌরবিধুজ'যতি ।

শ্রী শ্রী বৈষ্ণব-বন্দনা ।

—O—

বৈষ্ণব-বন্দনা পড়ে-শুনে বেইজনে ।

অস্তরের মল যুটে—গুহ্য হয় মন ॥

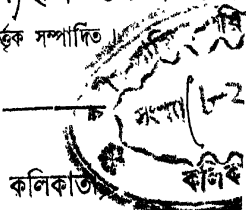
—দৈবকীনন্দন ।



কলিঙ্গা বনাবিতার-শ্রীমদ্বিত্যানন্দপ্রভুবাণ্ড

শ্রী(অতুল) কৃষ্ণ গোস্বামী

কর্তৃক সম্পাদিত ।



৪০ নং, মহেন্দ্রনাথ গোস্বামীর লেন, সিমুলিয়া,

শ্রীশ্রীমহাপ্রভুর শ্রীমন্দির হইতে

সম্পাদক-কর্তৃক প্রকাশিত ।

প্রাণ,

শ্রীচৈতন্য ৪২৪ ।

হাবড়া, ৬৫৪ নং, সারকুলার রোড, .
“দি স্ট্যান্ডার্ড প্রিন্টিং ওয়ার্কস্” প্রেসে
শ্রীঅম্বিকা চরণ দাস কর্তৃক মুদ্রিত।

শ্রীশ্রীকৃষ্ণচৈতন্যচন্দ্রায় নমঃ ।

শ্রীশ্রীচৈবসংব-বন্দনা ।

প্রথম-বন্দনা ।

আজানুলম্বিতভূজো কনকাবদার্তো
সঙ্কীৰ্ত্তনৈকপিতরো বঙ্গলায়তাক্ষো ।
বিশ্বস্তরো দ্বিজবরো যুগধর্মপালো
বন্দে জগৎপ্রিয়করো করুণাবতারো ॥
নমস্ত্রিকালসত্যায় জগন্নাথহৃতায় চ ।
সপুত্রায় সতৃত্যায় সকলত্রায় তে নমঃ

জয়জয় বিশ্বস্তর জয় দ্বিজরাজ ।
জয় বিশ্বস্তর-প্রিয়গে ঈরঃসমাজ ॥
জয় গৌরচন্দ্র ধর্মসেতু মহাধীর ।
জয় সঙ্কীৰ্ত্তনময়—সুন্দর-শরীর ॥
জয় নিত্যানন্দের বান্ধব ধন প্রাণ ।
জয় গদাধরের অদ্বৈতের প্রেমধাম ॥
জয় শ্রীজগদানন্দপ্রিয় অতিশয় ।
জয় বক্রেশ্বর-কানীশ্বরের হৃদয় ॥
জয়জয় শ্রীবাস-অদি-প্রিয়বর্গনাথ ।
জীব-প্রতি কর প্রভু শুভ দৃষ্টিপাত ॥

(২)

ঠাকুর চৈতন্য বন্দে । একচিত্তমনে ।
ইষ্টদেব-আদি বন্দে । যত প্রিয়গণে ॥
বন্দে । ঠাকুর নিত্যানন্দ অদ্বৈত-সহিত ।
গৌর আকার—ভূজ আজাহুলদ্বিত ॥
শুনশুন ওরে ভাই মঙ্গল চরিত্র ।
শুনিলে হুরিত হরে—ভুবন পবিত্র ॥
নিত্যানন্দস্বরূপের দাসের মহিমা ।
শতবর্ষ কহি যদি—তছু নাহি সীমা ॥
তথাপি যে কহি নাম জানি যার যার ।
সভে নন্দগোষ্ঠী গোপ-গোপী-অবতার ॥
সহস্র-মুকুটমণি নিত্যানন্দরায় ।
সহস্র-বদনে প্রভু গোরাগুণ গায় ॥
সেই সে সহস্র ফণা ধরি নানা রঞ্জে ।
নিজ মূর্তি ধরে প্রভু আপনার অঞ্জে ॥
নিত্যানন্দ-মহিমা বলিতে শক্তি কার ।
স্বার স্বার সঙ্গে নিত্যানন্দের বিহার—॥
সভে নন্দগোষ্ঠী গোপ-গোপী-অবতার ।
নিত্য গুণ বস্তু সভে প্রভুর আকার ॥
এই কৃপা কর প্রভু হইয়া সদয় ।
তোমার দাসের পায় ঘেন মতি হয় ॥
সভেই জন্মিলা প্রভু-চৈতন্য-আজ্ঞায় ।
নিত্যানন্দপ্রভু বলে সংসার-মায়ায় ॥
বেদব্যাস-আদি করি কহিল সকলে ।
স্বার যেই রতি-মতি সেইমতে বলে ॥

নিত্যানন্দস্বরূপের নিষেধ ল'গিয়া ।
 পূর্বনাম না লিখিল বিদিত করিয়া ॥
 প্রিয় পারিষদ রামদ স মহ'শয় ।
 নিরন্তর ঈশ্বরভাবে সেই কথা কয় ॥
 যার বাক্য কেহ কাট না'পারে বুঝিতে ।
 নিরন্তর গৌরচন্দ্র য র হৃদয়েতে ॥
 সত্যর অধিক ভাব গৃহস্থ রামদাস ।
 যাহার হৃদয়ে কৃষ্ণ ছিলা তিনম'স ॥
 শ্রীদাম করিয়া য'রে ভ'গবতে কয় ।
 রামদ'স সেই বস্তু জ'নিহ নিশ্চয় ॥
 প্রেমের অধিক প্রেমবিগ্রহ প্রকাশ ।
 নববিধা প্রেমভক্তি য'হার বিলাস ॥
 প্রেমের সমুদ্র শ্রীসুন্দরানন্দ-নাম ।
 নিত্যানন্দস্বরূপের মহাপ্রেমধাম ॥
 পারিষদমধ্যে য'র প্রথমে গণনা ।
 নিত্যানন্দস্বরূপের ধন প্রাণ বাণা ॥
 সুদাম করিয়া য'রে পুরাণে বাখানে ।
 সুন্দরানন্দ সেই বস্তু জানে সর্বজনে ॥
 পণ্ডিত কমলাকর পরম উদাম ।
 যাহারে দিলেন নিত্যানন্দ সপ্তগ্রাম ॥
 বসুদাম করি য'রে পুরাণে কহিল ।
 কমলাকর সেই বস্তু সকলে জানিল ॥
 উদ্ধাখণ্ডমস্ত মহা বৈষ্ণব উদার ।
 নিত্যানন্দসেবায় যাহার অধিকার ॥

মহাবল করি যারে ভাগবতে কয় ।
 উদ্ধারণ সেই বস্তু জানিহ নিশ্চয় ॥
 নিত্যানন্দজীবন শ্রীপরমেশ্বরদাস ।
 ষাঁহার বিগ্রহে নিত্যানন্দেরুবিলাস ॥
 সুবাহু করিয়া যারে পুরাণে কহিল ।
 পরমেশ্বর সেই বস্তু সকলে জানিল ॥
 বাহু নাহি পুরুষে ভ্রমদাসের শরীরে ।
 নিত্যানন্দচন্দ্র ষাঁর হৃদয়ে বিহরে ॥
 স্তোককৃষ্ণ করি যারে পুরাণে বাখানে
 পুরুষোত্তম সেই বস্তু জানে সর্বজনে ॥
 গৌরীদাসপণ্ডিত পরম ভাগ্যবান্ ।
 কায়মনোবাক্যে ষাঁর নিত্যানন্দ প্রাণ ॥
 সুবল করিয়া যারে পুরাণে কহিল ।
 গৌরীদাসপণ্ডিতেরে সকলে জানিল ॥
 পুরুষোত্তমপণ্ডিতের নবদ্বীপে জন্ম ।
 নিত্যানন্দস্বরূপের হয় মহা মর্ম্ম ॥
 অর্জুন করিয়া যারে ভাগবতে কয় ।
 পুরুষোত্তম সেই বস্তু জানিহ নিশ্চয় ॥
 রতাইর পুত্র বলি সর্বলোকে কয় ।
 নিত্যানন্দপারিষদ সেই মহাশয় ॥
 লবঙ্গ করিয়া যারে পুরাণে বাখানে ।
 পুরুষোত্তম সেই বস্তু জানে সর্বজনে ॥
 প্রসিদ্ধ কালিয়াকৃষ্ণদাস ত্রিভুবনে ।
 গৌরচন্দ্র-স্মৃতি হয় ষাঁর দরশনে ॥

(৫)

মহাবাহু করি যারে ভাগবতে কয় ।
কালিয়াকুষ সেই বস্তু জানিহ নির্ণয় ॥
(ইতি শ্রীগোপাল-নির্ণয় ।)

প্রেমভক্তিরসময় গদাধরদাস ।
যাঁর দরশনে সৰ্বপাপ হয় নাশ ॥
ব্রাহ্মী করিয়া তাঁরে জানে সৰ্বজনে ।
গৌরচন্দ্র লভ্য হয় যাঁর দরশনে ॥
সদাশিবকবিরাজ মহাভাগ্যবান্ ।
গৌরচন্দ্র নিত্যানন্দ যাঁর ধনপ্রাণ ॥
চন্দ্রাবলী করি যারে পুরাণে বাধানে ।
সদাশিব-কবিরাজ জানে সৰ্বজনে ॥
ধনঞ্জয়পণ্ডিত মহাস্ত বিলক্ষণ ।
যাঁহার হৃদয়ে নিত্যানন্দ সৰ্বক্ষণ ॥
মহেশপণ্ডিত অতি পরম মহাস্ত ।
নিত্যানন্দপ্রিয় বড় কহিল একান্ত ॥
প্রেমময় মহামন্ত বলরামদাস ।
যাঁহার বাতাসে সৰ্বপাপ হয় নাশ ॥
রাঢ়ে জন্ম মহাশয় বিপ্র কৃষ্ণদাস ।
নিত্যানন্দ-পারিষদে যাঁহার বিলাস ॥
জগদীশ-পণ্ডিত পরম জ্যোতির্ধাম ।
নিত্যানন্দ-পারিষদে কহি তাঁর নাম ॥
বড়গাছি-অলয় স্মৃতি কৃষ্ণদাস ।
যাঁহার গ্রামেতে নিত্যানন্দের বিলাস ॥

অগম্য কবিচক্রে প্রেমরসময় ।
 নিরবধি নিত্যানন্দ যাহার হৃদয় ॥
 প্রসিদ্ধ চৈতন্যদাস মুরারিপণ্ডিত ।
 ঈশর খেলা মহাসর্প-ব্যাঘ্রের সহিত ॥
 রঘুনাথবৈষ্ণব-উপাধ্যায় মহামতি ।
 ঈশর দৃষ্টিমাত্রে হয় কৃষ্ণে রতি-মতি ॥
 চতুর্ভূজপণ্ডিত, নন্দন, গঙ্গাদাস ।
 পূর্বে ঈশর ঘরে নিত্যানন্দের বিলাস ॥
 আচার্য্য বৈষ্ণবানন্দ পরম উদার ।
 পূর্বে রঘুনাথপুরী নাম খ্যাতি ঈশর ॥
 পরমানন্দ উপাধ্যায় বৈষ্ণব একান্ত ।
 নিত্যানন্দপ্রেমে তিঁহ হইলা মহান্ত ॥
 প্রসিদ্ধ পরমানন্দগুপ্ত মহাশয় ।
 পূর্বে ঈশর ঘরে নিত্যানন্দের আলয় ॥
 মহান্ত আচার্য্যচন্দ্র ধরে সর্বশক্তি ।
 নিত্যানন্দ বহি তার অস্ত্র নাহি গতি ॥
 কৃষ্ণানন্দ দেবানন্দ দুই গুরু-দাস ।
 নিত্যানন্দ-পারিষদে যাহার বিলাস ॥
 আচার্য্য বৈষ্ণবানন্দ পরম উদার ।
 নিত্যানন্দচন্দ্র-বিনু গতি নাহি ঈশর ॥
 গায়ন মাধবানন্দঘোষ মহাশয় ।
 বাসুদেবঘোষ অতি প্রেমরসময় ॥
 নিত্যানন্দপ্রিয় বড় মনোহর বাএন ।
 কৃষ্ণানন্দ দেবানন্দ এই চারিজন ॥

মহାଭାଗ୍ୟବନ୍ତ ଏହି ଚାରି ପଣ୍ଡିତ ଉଦ୍ଧାର ।
 ବାସଭାର ଘରେ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦେର ବିହାର ॥
 ମୁଖରୀକବିଞ୍ଚାନିଧି ବନ୍ଦିଲାଓ ଆନନ୍ଦେ ।
 ଉଚ୍ଚସ୍ବରେ ଘାରେ ଶ୍ବରି ଗୌରଚନ୍ଦ୍ର କାନ୍ଦେ ॥
 ବନ୍ଦିଲାଓ ଆନନ୍ଦେ ଠାକୁର ହରିଦାସ ।
 ଆର ହରିଦାସ ବନ୍ଦେ । ସିନ୍ଧୁକୂଳେ ବାସ ॥
 ବନ୍ଦିଲାଓ ମୁକୁନ୍ଦଦତ୍ତ କୃଷ୍ଣେର ଗାୟନ ।
 ଶିବାନନ୍ଦସେନ-ଆଦି ମହା-ଆଶୁଗଣ ॥
 ବନ୍ଦିଲାଓ ଶ୍ରୀଗୋବିନ୍ଦ ହରଷିତ-ମନେ ।
 ମୂଳ ହେୟା କୀର୍ତ୍ତନ କରিল ପ୍ରଭୁର ମନେ ॥
 ବନ୍ଦିଲାଓ ଆଧରାୟା ଶ୍ରୀବିଜୟଦାସ ।
 ବ୍ରହ୍ମବାହୁ ଘାରେ ପ୍ରଭୁ କରিল ପ୍ରମାଦ ॥
 ଜନାଶିବପଣ୍ଡିତ ବନ୍ଦିଲାଓ ମହାମତି ।
 ଘାଁର ଘରେ ପୂର୍ବେ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦେର ବସତି ॥
 ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଅଞ୍ଜୟ ବନ୍ଦେ । ହରଷିତ-ମନେ ।
 ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ଘାଁର ଗୃହେ ଆଇଲା ପ୍ରଥମେ ॥
 ଅଦ୍ୟତାନନ୍ଦ ବନ୍ଦି ଘାର ଚରିତ୍ର ଅଦ୍ଭୁତ ।
 ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦଭାରତୀ ଆର ମନ ତନ ରୂପ ॥
 ବନ୍ଦିଲାଓ ଗରୁଡ଼ପଣ୍ଡିତ ହରଷିତେ ।
 ନାମ ଲହିଲେ ଘାଁର ନା ଲୟ ମର୍ପବିଷେ ॥
 ବଡ଼ ଭୂତା ପ୍ରିୟସଖା ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ-ମଞ୍ଜେ ।
 କେ ତାହା ଲିଖିତେ ପାରେ ସମୁଦ୍ରତରଞ୍ଜେ ॥
 କିନ୍ତୁ ସଦୃଶ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ରେର ସହିତେ ।
 କିନ୍ତୁ ବଂଶରେ ତାହା ନା ପାରି ଲିଖିତେ ॥

সহস্রসহস্র এক-সেবকের গণ ।
 নিত্যানন্দপ্রসাদে তাঁরাও গুরুজন ॥
 চৈতন্ত্যরসেতে সব পরম উদ্যম ।
 সভার চৈতন্ত্য-নিত্যানন্দ ধনপ্রাণ ॥
 অবশেষ-ভৃত্য শ্রীবৃন্দাবনদাস ।
 যাঁর শেষপাত্র নারায়ণীর গর্ভবাস ॥
 জ্ঞানেতে পণ্ডিত হৈল দাসপদ পাই ।
 জন্মেজন্মে বৃন্দাবনচন্দ্র-গুণ গাই ॥
 নিত্যানন্দ শ্রীচৈতন্ত্য দুই মহাজন ।
 জন্মেজন্মে ভজি দুই প্রভুর চরণ ॥
 নবধাপ্রকারেতে করিব ভজনা ।
 এই দান দেহ প্রভু মাগে নিজজনা ॥
 জয়জয় গৌরচন্দ্র জয় নিত্যানন্দ ।
 জয়জয় প্রভুর যতেক ভক্তবৃন্দ ॥
 জয়জয় অদ্বৈতাদি জয় হরিদাস ।
 জয়জয় গদাধর জয় শ্রীনিবাস ॥
 এবে শুন বৈষ্ণবসভার আগমন ।
 আচার্য্যগোসাঞি-অদি যত প্রিয়গণ ॥
 রথ-আরোহণ-যাত্রা হইল সময় ।
 নীলাচলে ভক্তগেষ্ঠী করিল বিজয় ॥
 ঈশ্বরের অজ্ঞা—প্রতি বৎসরেবৎসরে ।
 সভে অসিবেন রথযাত্রা দেখিবারে ॥
 আচার্য্যগোসাঞি-অদি করি ভক্তগণ ।
 সভে নীলাচলপ্রতি করিল গমন ॥

চলিলেন ঠাকুর পণ্ডিত শ্রীনিবাস ।
 ষাঁহার মন্দিরে হৈল চৈতন্যপ্রকাশ ॥
 তবে চলিলেন শ্রীপণ্ডিত বজ্রেশ্বর ।
 ষাঁর মন্দিরে নাচিলেন গৌরাক্ষসুন্দর ॥
 চলিলেন অ'নন্দে ঠাকুর হরিদাস ।
 বিগ্রহে ব্রহ্মবস্ত্র ভক্তির প্রকাশ ॥
 চলিলেন প্রহ্লাদব্রহ্মচারী মহাশয় ।
 সাক্ষাতে নৃসিংহ ষাঁর সনে কথা কয় ॥
 চলিলেন বাসুদেবদত্ত মহাশয় ।
 ষাঁর স্থানে কৃষ্ণ হয় আপনে বিক্রয় ॥
 চলিলা আচার্য্যচন্দ্র শ্রীচন্দ্রশেখর ।
 দেবীভাবে ষাঁর গৃহে নাচিলা ঈশ্বর ॥
 চলিলেন হরিষে পণ্ডিত গঙ্গাদাস ।
 ষাঁহার স্মরণে সর্বপাপ হয় নাশ ॥
 পুরুষোত্তম অঞ্জয় চলিলা হর্ষ-মনে ।
 মহাপ্রভুর মুখ্য শিষ্য পূর্ব অধ্যয়নে ॥
 হরি বলি চলিলেন পণ্ডিত শ্রীমান্ ।
 প্রভুর নৃত্যে ধরে দেউটী সাবধান ॥
 নন্দনআচার্য্য-আদি চলিলা প্রিয়জনে ।
 প্রথমে নিত্যানন্দ আইলা ষাঁহার ভবনে ॥
 চলিলেন লেখক পণ্ডিত ভাগ্যবান্ ।
 ষাঁর দেহে কৃষ্ণ হৈয়াছিল অধিষ্ঠান ॥
 গোপীনাথপণ্ডিত আর শ্রীগর্ভপণ্ডিত ।
 চলিলেন হই কৃষ্ণবিগ্রহে নিশ্চিত ॥

হরিষে চলিলা শুক্লাশ্বরব্রহ্মচারী ।
 যাঁর অন্ন খাইলেন প্রভু গৌরহরি ॥
 অকিঞ্চন কৃষ্ণদাস চলিলা শ্রীধর ।
 যাঁর জল পান কৈল শ্রীগৌরসুন্দর ॥
 চলিলা শ্রীবনমালিপাণ্ডিত মঙ্গল ।
 যে দেখিল নিত্যানন্দের হল আঁর মুখল ॥
 জগদীশপাণ্ডিত অর হিরণ্য ভাগবত ।
 আনন্দে চলিলা দুঁহে কৃষ্ণরসে মত্ত ॥
 পূর্বে শিশুরূপে যঁর ঘরে দুই-ঘরে ।
 নৈবেদ্য খাইলা অনি শ্রীহরিবাসরে ॥
 চলিলেন বুদ্ধিমন্তধান মহাশয় ।
 আজন্ম চৈতন্য-অজ্ঞা যাঁহঁর বিষয় ॥
 হরি বলি চলিলা অচর্য্য পুরন্দর ।
 বাপ বলি যঁরে ডকে শ্রীগৌরসুন্দর ॥
 চলিলেন পাণ্ডিত শ্রীর ঘর উদার ।
 শুণ্ডে যাঁর ঘরে হৈল চৈতন্যবিহার ॥
 চলিলেন গোপীনাথসিংহ মহাশয় ।
 অক্রুর করিয়া যঁরে গৌরচন্দ্র কয় ॥
 ভবরেণ্যবৈদ্যসিংহ চলিলা মুরারি ।
 গৌরচন্দ্র-অখির্ভব-অহুমানকারী ॥
 প্রভুর পরম প্রিয় শ্রীমন্ পাণ্ডিত ।
 চলিলেন বনমালিপাণ্ডিত-সহিত ॥
 আই-দরশন-লগি পাণ্ডিত দামোদর ।
 আসিছিলো আই দেখি চলিলা সখর ॥

অনন্ত চৈতন্যভক্ত—কত নিব নাম ।
 সতেই চলিলা হৈয়া আনন্দের ধাম ॥
 আই-স্থানে ভক্তি করি বিদায় করিয়া ।
 চলিলা অদ্বৈতসিংহ ভক্তগোষ্ঠী লয়া ॥
 যে দ্রব্যে জানেন প্রভুর পূর্বের পীরিত ।
 সেই দ্রব্য লইলেন ভিক্ষার নিমিত্ত ॥
 সর্বপথে শ্রীঅ'নন্দে কীর্তন করিতে ।
 চলিলা পবিত্র করি সর্ব পথেপথে ॥
 উলসিতে হরিধ্বনি করে ভক্তগণ ।
 শুনিয়া পবিত্র হয় এ তিন ভুবন ॥
 পত্নী-পুত্র-দাস-দাসীগণের সহিতে ।
 আইলা পরমানন্দে চৈতন্য দেখিতে ॥
 যে স্থ'নেতে রহে আসি সতে বাসা করি
 সেই স্থানে হয় যেন শ্রীবৈকুণ্ঠপুরী ॥
 বাঁহা গায়েন মহাপ্রভু সেই ভগবান্ ।

* * *

ভগবান্-রূপে প্রভু অনন্ত লীলায় ।
 একরূপ ভগবান্ প্রভুর রূপায় ॥
 অনন্ত মাধব-রূপে খেলা-লীলা করে ।
 অনন্ত করয়ে সেবা মুকুন্দের ঘরে ॥
 মহাপ্রভু করেন ভক্তি আদর করিয়া ।
 শিলা-মধ্যে বস্তু যেন আছে লুকাইয়া ॥
 আত্মশক্তিরূপে মহী বৈষ্ণবী জননী ।
 মাহার আত্মজ গঙ্গা ধরেন মহামণি ॥

এইসব আদিমূর্তি ভক্তিপ্রসবিতা ।
 প্রভুর বল্লভা ভক্তি—এই মৰ্ম্ম কথা ॥
 বেদের নিগূঢ় এই চরিত্র অগাধ ।
 স্মৃতির ভাল দুষ্কৃতির কার্যবাধ ॥
 সতে শুন এসকল নিগূঢ় আখ্যান ।
 তাহার সহায় মহাপ্রভু ভগবান্ ॥
 জয়জয় ভগবান্ জয় হৃদয়ধর ।
 জয়জয় ভগবান্ ত্রিমল্ল সুন্দর ॥
 জয়জয় হরিহর জয় বলরাম ।
 জয়জয় জগন্নাথ অনন্দের ধাম ॥
 জয়জয় মহাপ্রভু শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য ।
 জয়জয় নিত্যানন্দপ্রভু ধন্যধন্য ॥
 এইমতে রঙ্গে মহাপুরুষসকলে ।
 সকল মঙ্গলে সব অসি নীলাচলে ॥
 কমলপুরেতে ধ্বজপতাকা দেখিয়া ।
 কানিয়া পড়িল সব দণ্ডবত হৈয়া ॥
 মহাপ্রভু শুনি ভক্তগেষ্ঠীর বিজয় ।
 আগুবাঢ়িবারে চিত্ত হৈল ইচ্ছাময় ॥
 কি অদ্ভুত প্রীতি সে— তাহার নাহি অন্ত ।
 মহাপ্রসাদ চলে যার কটক-পর্যন্ত ॥
 ‘অদ্বৈত-নিমিত্ত মোর এই অবতার ।’
 এইমতে মহাপ্রভু বলেন বারেবার ॥
 শয়নে আছিলুঁ মুঞি ক্ষীরোদসাগরে ।
 নিদ্রাভঙ্গ হৈল মোর নাড়ার ছক্কারে ॥

নাড়া নাড়া বলি প্রভু করেন হুঙ্কার ।
 অদ্বৈতনিমিত্ত মোর এই অবতার ॥
 নাড়ার কারণ কেহ না পারে বুঝিতে ।
 নাড়া লাগি অবতার ধরি ত্রিজগতে ॥
 নাড়ার কারণ প্রভু চৈতন্য-নিতাই ।
 অনন্ত-ব্রহ্মাণ্ডমাঝে যার গুণ গাই ॥
 অনন্ত চৈতন্যভূতা—কত নাম জানি ।
 সবার চরণ বন্দেঁ। জোড় করি পাণি ॥
 প্রভাতে উঠিয়া পড়ে-শুনে যেইজন ।
 অদ্বৈত-চৈতন্য পায়—না যায় থগুন ॥
 শ্রীনিত্যানন্দ শ্রীচৈতন্যচন্দ্র জান ।
 বৃন্দাবনদাস তছু পদযুগে গান ॥
 ইতি শ্রীমদ্বৃন্দাবনদাসঠাকুর-বিরচিতা
 শ্রীবৈষ্ণববন্দনা সমাপ্তা ।

দ্বিতীয় বন্দনা ।

আভীর রাগ ॥

প্রাণ গোরাচাঁদ মোর ধন গোরাচাঁদ ।
জগত বাঁধিল গোরা পাতি প্রেমফাঁদ ॥ ৫ ॥
মিনতি করিয়া তুণ ধরিয়া দশনে ।
নিবেদন করে' গুরু-বৈষ্ণব-চরণে ॥
শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য-নিত্যানন্দ-অবতারে ।
যতেক বৈষ্ণব তাহা কে কহিতে পারে ॥
বৈষ্ণব জানিতে নাহে দেবের শক্তি ।
মুঞি কোন্ হও জন শিশু অল্পমতি ॥
জিহ্বার আরতি অতি মনের বাসনা ।
তেঞি সে করিতে চাহেঁ বৈষ্ণববন্দনা ॥
যে কিছু কহিয়ে গুরু-বৈষ্ণব-প্রসাদে ।
ক্রমভঙ্গ না লইবে মোর অপরাধে ॥
বন্দে'। শচী জগন্নাথমিশ্রপুরন্দর ।
ষাহার নন্দন বিশ্বরূপ বিশ্বম্ভর ॥
বন্দনা করিব বিশ্বরূপ ধনুধনু ।
চৈতন্য-অগ্রজ নাম শ্রীশঙ্করারণ্য ॥
বন্দিব সে মহাপ্রভু শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য ।
পতিতপাবন-অবতার ধনুধনু ॥
বন্দে'। লক্ষ্মী ঠাকুরাণী আর বিষ্ণুপ্রিয়া ।
গদাধর পণ্ডিতগোসাঞি বন্দনা করিয়া ॥
বন্দে'। পদ্মাবতী দেবী হাড়াইপণ্ডিত ।
স্বামীর পুত্র নিত্যানন্দ অঙ্কুরিত ॥

(১৫)

দয়্যার ঠাকুর বন্দেঁ। শ্রীনিত্যানন্দ ।
ধাহা হৈতে নাটে-গীতে সভার আনন্দ ॥
বসুধা জাহ্নবা বন্দেঁ। দুই ঠাকুরাণী ।
যাঁর পুত্র বীরভদ্র জগতে বাখানি ॥
শ্রীবীরভদ্র গোসাঞি বন্দিব সাবধানে ।
সকল ভুবন বশ যাঁর আচরণে ॥

ভাট্যালি রাগ ॥

গোরা গৌসাই পতিতপাবন অবতার ॥
ধন্য অবতার গোরা শ্রাসিশিরোমণি ।
এমন সুন্দর নাম কোথাও না শুনি ॥ ক্র
সাবধানে বন্দেঁ। আগে মাধবেন্দ্রপুরী ।
বিষ্ণুভক্তিপথের প্রথম অবতারি ॥
আচার্য্য গোসাঞি বন্দেঁ। অদ্বৈত ঈশ্বর ।
যে আনিল মহাপ্রভু ভুবনভিতর ॥
দীতা ঠাকুরাণী বন্দেঁ। হঞা একমন ।
অচ্যুতানন্দাদি বন্দেঁ। তাঁহার নন্দন ॥
(পুণ্ডরীকঃবিদ্যানিধি ভক্তচূড়ামণি ।
যাঁর নাম লয়ে প্রভু কঁাদিলা আপনি ॥)
বন্দিব শ্রীশ্রীনিবাস ঠাকুর পণ্ডিত ।
নারদ-খেয়াতি যাঁর ভুবনবিদিত ॥
ভক্তি করি বন্দিব মালিনী ঠাকুরাণী ।
শ্রীমুখে গৌরাজ যারে বলিলা জননী ॥
শ্রীনারায়ণী দেবী বন্দিব সাবধানে ।
আলবাটী প্রভু যারে কহিলা আপনে ॥

হরিদাস ঠাকুর বন্দেঁ। বিরক্তপ্রধান ।
 দ্রব্য দিয়া শিশুরে লওয়াইলা হরিনাম ॥
 গোপীনাথ ঠাকুর বন্দেঁ। জগতবিখ্যাত ।
 প্রভুর স্তুতিপাঠে যেই ব্রহ্মা সাক্ষাত ॥
 বন্দিব মুরারি গুপ্ত ভক্তিশক্তিমন্ত ।
 পূর্ব-অবতারে ষাঁর নাম হনুমন্ত ॥
 শ্রীচন্দ্রশেখর বন্দেঁ। চন্দ্রসুশীতল ।
 আচার্য্যরত্ন বন্দেঁ। ষাঁর খ্যাতি নিরমল ॥
 গোবিন্দ গরুড় বন্দেঁ। মহিমা-অপার ।
 গৌরপদে ভক্তিদ্বারে ষাঁর অধিকার ॥
 বন্দিব অষ্টম নাম শ্রীমুকুন্দ দত্ত ।
 গন্ধর্ব্ব জিনিয়া ষাঁর গানের মহত্ত্ব ॥
 বাসুদেব দত্ত বন্দেঁ। বড় শুদ্ধভাষে ।
 উৎকলে ষাঁহারে প্রভু রাখিলা সমীপে ॥
 বন্দেঁ। মহানিরীহ পণ্ডিত দামোদর ।
 পীতাম্বর বন্দেঁ। তাঁর জ্যেষ্ঠ সহোদর ॥
 বন্দেঁ। শ্রীজগন্নাথ শঙ্কর নারায়ণ ।
 বড় উদাসীন এই ভাই পঞ্চজন ॥
 বন্দেঁ। মহাশয় চক্রবর্তী নীলাশ্বর ।
 প্রভুর ভবিষ্য য়েঁহ কহিলা সত্ত্বর ॥
 শ্রীরাম পণ্ডিত বন্দেঁ। গুপ্ত নারায়ণ ।
 বন্দেঁ। গুরু বিষ্ণু গঙ্গাদাস সুদর্শন ॥
 বন্দেঁ। সদাশিব আর শ্রীগর্ভ শ্রীনিধি ।
 বুদ্ধিমন্ত-খান বন্দেঁ। আর বিদ্যানিধি ॥

বন্দিব ধার্মিক ব্রহ্মচারী গুরুাশ্বর ।
 প্রভু ধারে দিল নিজ প্রেমভক্তি বর ॥
 নন্দন আচার্য্য বন্দে । লেখক বিজয় ।
 বন্দে । রামদাস কবিচন্দ্র মহাশয় ॥
 বন্দে । খোলঃবেচা-খ্যাতি পণ্ডিত শ্রীধর ।
 প্রভু-সঙ্গে ধার নিত্য কোতুক কোন্দল ॥
 বন্দে । ভিক্ষু বনমালী পুস্তকের সহিতে ।
 প্রভুর প্রকাশ যে দেখিলা আচম্বিতে ॥
 হলায়ুধঠাকুর বন্দে । করিয়া আদর ।
 বন্দনা করিব শ্রীবান্ধুদেব ভাদর ॥
 বন্দিব দ্বৈশানদাস করযোড় করি ।
 শচী ঠাকুরাণী ধারে স্নেহ কৈল বড়ি ॥
 বন্দে । জগদীশ আর শ্রীমান্ সঙ্কর ।
 গুরুড় কাশীশ্বর বন্দে । করিয়া বিনয় ॥
 বন্দনা করিব গঙ্গাদাস কৃষ্ণানন্দ ।
 শ্রীরাম যুকুন্দ বন্দে । করিয়া আনন্দ ॥
 বল্লভ আচার্য্য বন্দে । জগজনে জানি ।
 ধার কহা আপনি শ্রীলক্ষ্মী ঠাকুরাণী ॥
 সনাতন মিল বন্দে । আনন্দিত হৈয়া ।
 ধার কহা ধন্য ঠাকুরাণী বিষ্ণুপ্রিয়া ॥
 আচার্য্য বনমালী বন্দে । দ্বিজ কাশীনাথ ।
 মহাপ্রভুর বিবাহের ঘটনা ধার সাধ ॥
 (প্রভুর বিবাহোৎসবে ছিল যত জন ।
 তাঁসতার পাদপদ্ম বন্দি সর্বজন ॥)

সুহই রাগ ॥

ভাল অবতার শ্রীগৌরাজ অবতার ।
 এমন করুণানিধি কভু নাহি আর ॥ ক্র ॥
 গোসাঞি ঈশ্বরপুরী বন্দে । সাবধানে ।
 লোকশিক্ষা দীক্ষা প্রভু কৈলা যার স্থানে ॥
 কেশব ভারতী বন্দে । সান্দীপনী মুনি ।
 প্রভু যারে নিজগুরু করিলা আপনি ॥
 বন্দিব শ্রীরামচক্রপুরীর চরণ ।
 প্রভু যারে कहিলেন শ্রীরামের গণ ॥
 পরমানন্দপুরী বন্দে । উদ্ধবস্বভাব ।
 দামোদরপুরী বন্দে । সত্যভামার ভাব ॥
 নরসিংহ তীর্থ বন্দে । পুরী সুখানন্দ ।
 শ্রীগোবিন্দপুরী বন্দে । পুরী ব্রহ্মানন্দ ॥
 হুসিংহপুরী বন্দে । সত্যানন্দ ভারতী ।
 বন্দিব গরুড় অবধূত মহামতি ॥
 বিষ্ণুপুরী গোসাঞি বন্দে । করিয়া যতন ।
 ' বিষ্ণুভক্তিরত্নাবলী ' যাহার গ্রন্থন ॥
 ব্রহ্মানন্দ-স্বরূপ বন্দে । বড় ভক্তি করি ।
 কৃষ্ণানন্দপুরী বন্দে । শ্রীরাঘবপুরী ॥
 বিশ্বেশ্বরানন্দ বন্দে । বিশ্বপরকাশ ।
 মহাপ্রভুপদে যার বিশেষ বিশ্বাস ॥
 শ্রীকেশবপুরী বন্দে । অমৃতবানন্দ ।

বন্দে। রূপ সনাতন দুই মহাশয় ।
 বৃন্দাবনভূমি দুহেঁ করিলা নির্ণয় ॥
 শ্রীজীবগোসাঞি বন্দে। সভার সম্মত ।
 সিদ্ধান্ত করিয়া যে রাখিল ভক্তিতত্ত্ব ॥
 রঘুনাথদাস বন্দে। রাধাকুণ্ডবাসী ।
 রাঘবগোসাঞি বন্দে। গোবর্দ্ধন-বিলাসী ॥
 বন্দিব গোপালভট্ট বৃন্দাবনমাঝে ।
 সনাতন-রূপ-সঙ্গে সতত বিরাজে ॥
 রঘুনাথভট্ট গোসাঞি বন্দিব একচিন্তে ।
 বৃন্দাবনে অধ্যাপক শ্রীভাগবতে ॥
 লোকনাথ ঠাকুর বন্দে। ভূগর্ভ ঠাকুর ।
 জীব নিস্তারিতে ধীর করুণা প্রচুর ॥
 কাশীশ্বরগোসাঞি বন্দে। হঞা একমতি ।
 মথুরামণ্ডলে ধীর বিশেষ খেয়াতি ॥
 শুদ্ধ সরস্বতী বন্দে। বড় শুদ্ধমতি ।
 প্রভুর চরণে ধীর বিগুহ্ব ভকতি ॥
 প্রবোধানন্দ গোসাঞি বন্দে। করিয়া যতন ।
 যে করিলা মহাপ্রভুর গুণের বর্ণন ॥
 জগদানন্দ পণ্ডিত বন্দে। সাক্ষাৎ সরস্বতী ।
 মহাপ্রভু কৈলা ধীরে পরম পিরীতি ॥
 মহা-অনুভব বন্দে। পণ্ডিত রাঘব ।
 পানীহাটি-গ্রামে ধীর প্রকাশ বৈভব ॥
 পুয়ন্দর-পণ্ডিত বন্দে। অঙ্গদরিক্রম ।
 লপরিবারে লাজুল ধীর দেখিলা ব্রাহ্মণ ॥

কাশীমিশ্র বন্দে । প্রভু বাঁহার আশ্রমে ।
 বাণীনাথপট্টনায়ক বন্দিব সাবধানে ॥
 শ্রীপ্রহ্লাদমিশ্র বন্দে । রায় ভবানন্দ ।
 কলানিধি সুধানিধি গোপীনাথ বন্দ ॥
 রায় রামানন্দ বন্দে । বড় অধিকারী ।
 প্রভু বাঁরে লভিলা হৃদভ জ্ঞান করি ॥
 বক্রেশ্বরপণ্ডিত বন্দে । দিব্যশরীর ।
 অভ্যন্তরে কৃষ্ণতেজ গৌরাজ বাহির ॥
 বন্দিব সুগ্রীবমিশ্র শ্রীগোবিন্দানন্দ ।
 প্রভু লাগি মানসিক বাঁর সেতুবন্ধ ॥
 সম্রমে বন্দিব আর গদাধরদাস ।
 বৃন্দাবনে অতিশয় বাঁহার প্রকাশ ॥
 সদাশিব কবিরাজ বন্দে । একমনে ।
 নিরন্তর প্রেমোন্মাদ—বাহ নাহি জানে ॥
 প্রেমময়তনু বন্দে । সেন শিবানন্দ ।
 জাতি প্রাণ ধন বাঁর গোরাপদদ্বন্দ্ব ॥
 চৈতন্যদাস রামদাস আর কর্ণপুর ।
 শিবানন্দের তিন পুত্র বন্দিব প্রচুর ॥
 বন্দিব মুকুন্দদাস ভাবে শুদ্ধচিত্ত ।
 ময়ূরের পাখা দেখি হইলা মুচ্ছিত ॥
 প্রেমের আশ্রয় বন্দে । নরহরিদাস ।
 নিরন্তর বাঁর চিন্তে গৌরাজবিলাস ॥
 মধুরচরিত্র বন্দে । শ্রীরঘুনন্দন ।
 আকৃতি প্রকৃতি বাঁর ভুবনমোহন ॥

রঘুনাথদাস বন্দেঁ। প্রেমসুধাময় ।
 ষাঁহার চরিত্রেঁ সব লোক বশ হয় ॥
 আচার্য্য পুরন্দর বন্দেঁ। পণ্ডিত দেবামর্ন
 গৌরপ্রেমময় বন্দেঁ। শ্রীআচার্য্যচন্দ্র ॥
 আকাইহাটের বন্দেঁ। কৃষ্ণদাস ঠাকুর ।
 পরমানন্দ পুরী বন্দেঁ। সতীর্থ প্রভুর ॥
 শ্রীগোবিন্দঘোষ বন্দিব সাবধানে ।
 ষাঁর নাম সার্থক প্রভু করিলা আপনে ॥
 বন্দিব মাধবঘোষ প্রভুর প্রীতিস্থান ।
 প্রভু ষাঁরে করিলা অভঙ্গ-স্বরদান ॥
 শ্রীবাসুদেবঘোষ বন্দিব সাবধানে ।
 গৌরগুণ বিহু ষাঁর অণু নাহি জানে ॥
 ঠাকুর শ্রীঅভিরাম বন্দিব সাদরে ।
 ঘোল-সাজের কাষ্ঠ য়েঁহো বংশী করি ধরে
 সুন্দরানন্দ ঠাকুর বন্দিব বড় আশে ।
 ফুটাল কদম্বফুল জয়ীরের গাছে ॥
 পরমেশ্বরদাস ঠাকুর বন্দিব সাবধানে ।
 শৃগালে লওঙ্গান নাম সঙ্কীর্তন-স্থানে ॥
 বংশীবদন ঠাকুর বন্দিব সাদরে ।
 গদাধরদাস করিলা বংশী অবতারে ॥
 ইষ্টদেব বন্দেঁ। শ্রীপুরুষোত্তম নাম ।
 কে কহিতে পারে তাঁর গুণ অল্পপাম ॥
 সর্বগুণহীন যে তাহারে দয়া করে ।
 আপনার সহজ করুণাশক্তি-বলে ॥

(২২)

সপ্তম বংশেরে যার শ্রীকৃষ্ণ-উদ্ভাদ ।
ভুবনমোহন নৃত্য শক্তি অগাধ ॥
গৌরীদাস-কীর্তনীয়ার কেশেতে ধরিয়া ।
নিত্যানন্দস্তব করাইলা নিজশক্তি দিয়া ॥
গদাধরদাস আর শ্রীগোবিন্দঘোষ ।
যাঁহার প্রকাশে প্রভু পাইল সন্তোষ ॥
যাঁর অষ্টোত্তরশতঘট গঙ্গাজলে ।
অভিষেক, সর্বজ্ঞতা যাঁর শিশুকালে ॥
করবীর্ষমঞ্জরী আছিল যাঁর কাণে ।
পদ্মগন্ধ হৈল তাহা সভা-বিভ্রমানে ॥
যাঁর নামে স্নিগ্ধ হয় বৈষ্ণবসকল ।
মূর্ত্তিমন্ত প্রেমসুখ যাঁর কলেবর ॥
কালিয়া কৃষ্ণদাস বন্দেঁ । বড় ভক্তি করি ।
দিব্য উপবীত বস্ত্র কৃষ্ণতেজোধারী ॥
কমলাকর পিপলাই বন্দেঁ । ভাববিলাসী ।
যে প্রভুরে বলিল—লহ বেত্র দেহ বাঁশী ॥
রত্নাকরসুত বন্দেঁ । পুরুষোত্তম-নাম ।
নদীয়া-বসতি যাঁর দিব্যতেজোধাম ॥
উদ্ধারণদত্ত বন্দেঁ । হঞা সাবহিত ।
নিত্যানন্দসঙ্গে বেড়াইল সর্বতীর্থ ॥
গৌরীদাস পণ্ডিত বন্দেঁ । প্রভুর আজ্ঞাকারী ।
আচার্য্যগোসাঞিরে নিল উৎকলনগরী ॥
পুরুষোত্তম পণ্ডিত বন্দেঁ । বিলাসী স্মৃজান ।
প্রভু যারে দিলা আচার্য্যগোসাঞির স্থান ॥

বন্দিব সারঙ্গদাস হঞা একমন ।

মকরধ্বজ রুব বন্দেঁ। প্রভুর গায়ন ॥

বড়ারী রাগ ॥

গোরা গৌসাত্তি পতিতপাবন অবতার ।

তোমার করুণায় সর্বজীবের উদ্ধার ॥ ধ্রু ॥

কবিরাজ মিশ্র বন্দেঁ। ভাগবতাচার্য্য ।

শ্রীমধুপাণ্ডিত বন্দেঁ। অনন্ত আচার্য্য ॥

গোবিন্দ আচার্য্য বন্দেঁ। সর্বগুণশালী ।

যে করিল রাধাকৃষ্ণের বিচিত্র ধামালী ॥

সার্কভৌম বন্দেঁ। বৃহস্পতির চরিত্র ।

প্রভুর প্রকাশে যার অদ্ভুত কবিত্ব ॥

প্রতাপরুদ্র রায় বন্দেঁ। ইন্দ্র-সম খ্যাতি ।

প্রকাশিলা প্রভু যারে ষড়্ভুজ-আকৃতি ॥

দ্বিজ রঘুনাথ বন্দেঁ। উড়িয়া বিপ্রদাস ।

দ্বিজ হরিদাস বন্দেঁ। বৈদ্য বিষ্ণুদাস ॥

যার গীত শুনি প্রভুর অধিক উল্লাস ।

তার ভাই বন্দেঁ। শ্রীবনমালিদাস ॥

বেশের আবেশে যার গোপীর বিলাস ।

কহনে না যায় তাঁর প্রেমের প্রকাশ ॥

কানাই খুটিয়া বন্দেঁ। বিশ্ব-পরচার ।

জগন্নাথ বলরাম দুই পুত্র যার ॥

বন্দেঁ। উড়িয়া বলরামদাস মহাশয় ।

জগন্নাথ বলরাম যার বংশ হয় ॥

জগন্নাথদাস বন্দেঁ। সঙ্কীতপণ্ডিত ।
 য়ার গানরসে জগন্নাথ বিমোহিত ॥
 বন্দিব শিবানন্দ পণ্ডিত কাশীশ্বর ।
 বন্দিব চন্দনেশ্বর আর সিংহেশ্বর ॥
 বন্দিব সুবুদ্ধি মিশ্র মিশ্র শ্রীশ্রীনাথ ।
 তুলসী মিশ্র বন্দেঁ। মাহাতী কাশীনাথ ॥
 শ্রীহরি ভট্ট বন্দেঁ। মাহাতী বলরাম ।
 বন্দেঁ। পট্টনায়ক মাধব য়ার নাম ॥
 বসুবংশ রামানন্দ বন্দিব যতনে ।
 য়ার বংশে গৌর বিনা অস্ত্র নাহি জানে ॥
 বন্দিব শ্রীপুরুষোত্তমনাম ব্রহ্মচারী ।
 শ্রীমধু পণ্ডিত বন্দেঁ। বড় ভক্তি করি ॥
 শ্রীকর পণ্ডিত বন্দেঁ। দ্বিজ রামচন্দ্র ।
 সর্বস্বথময় বন্দেঁ। যদু-কবিচন্দ্র ॥
 বিলাসী বৈরাগী বন্দেঁ। পণ্ডিত ধনঞ্জয় ।
 সর্বস্ব প্রভুরে দিয়া ভাণ্ড হাতে লয় ॥
 জগন্নাথ পণ্ডিত বন্দেঁ। আচার্য্য লক্ষণ ।
 কৃষ্ণদাস পণ্ডিত বন্দেঁ। বড় শুদ্ধমন ॥
 সূর্য্যদাস পণ্ডিত বন্দেঁ। বিদিত-সংসার ।
 বসুধা-জাহ্নবা বন্দেঁ। তুই কত্ৰা য়ার ॥
 মুরারি-চৈতন্যদাস বন্দেঁ। সারধানে ।
 আশ্চর্য্য চরিত্র য়ার প্রহ্লাদ-সমানে ॥
 পরমানন্দ গুপ্ত বন্দেঁ। সেন জগন্নাথ ।
 কবিচন্দ্র মুকুন্দ রালক রাম-সাথ ॥

শ্রীকংসারি সেন বন্দেঁ। সেন শ্রীবল্লভ ।
 ভাস্কর ঠাকুর বন্দেঁ। বিশ্বকর্মা-অনুভব
 সঙ্গীতকারক বন্দেঁ। শ্রীবলরামদাস ।
 নিত্যানন্দচন্দ্রে য়ার অকথ্য বিশ্বাস ॥
 মহেশ পণ্ডিত বন্দেঁ। বড়ই উন্মাদী ।
 জগদীশ পণ্ডিত বন্দেঁ। নৃত্যবিনোদী ॥
 নারায়ণীশ্বর বন্দেঁ। বৃন্দাবনদাস ।
 চৈতন্যমঙ্গল য়েহ করিল প্রকাশ ॥
 বড়গাছির বন্দিব ঠাকুর কৃষ্ণদাস ।
 প্রেমানন্দে নিত্যানন্দে য়াহার বিশ্বাস ॥
 পরমানন্দ অবধৌত বন্দেঁ। একমনে ।
 নিরন্তর উন্মত্ত—বাহ নাহি জানে ॥
 বন্দিব সে অনাদি গঙ্গাদাস পণ্ডিত ।
 যদুনাথ দাস বন্দেঁ। মধুরচরিত ॥
 পুরুষোত্তম পুরী বন্দেঁ। তীর্থ জগন্নাথ ।
 শ্রীরাম তীর্থ বন্দেঁ। পুরী রঘুনাথ ॥
 বাসুদেব তীর্থ বন্দেঁ। আশ্রম উপেন্দ্র ।
 বন্দিব অনন্ত পুরী হরিহরানন্দ ॥
 মুকুন্দ কবিরাজ বন্দেঁ। নির্মলচরিত ।
 বন্দিব অানন্দময় শ্রীজীবপণ্ডিত ॥
 বন্দনা করিব শিশুকৃষ্ণদাস-নাম ।
 প্রভুর পালনে য়ার দিব্য তেজোধাম ॥
 মাধব আচার্য্য বন্দেঁ। কবিত্ব-শীতল ।
 য়াহার রচিত গীত 'শ্রীকৃষ্ণমঙ্গল' ॥

ଜଗନ୍ନାଥଦାସ ବନ୍ଦେ । ସନ୍ନୀତପଣ୍ଡିତ ।
 ଧୀର ଗାନରସେ ଜଗନ୍ନାଥ ବିମୋହିତ ॥
 ବନ୍ଦିବ ଶିବାନନ୍ଦ ପଣ୍ଡିତ କାଶୀଶ୍ଵର ।
 ବନ୍ଦିବ ଚନ୍ଦନେଶ୍ଵର ଆର ସିଂହେଶ୍ଵର ॥
 ବନ୍ଦିବ ସୁବୁଦ୍ଧି ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ଶ୍ରୀଶ୍ରୀନାଥ ।
 ଭୂଳକ୍ଷ୍ମୀ ମିଶ୍ର ବନ୍ଦେ । ମାହାତୀ କାଶୀନାଥ ॥
 ଶ୍ରୀହରି ଭଟ୍ଟ ବନ୍ଦେ । ମାହାତୀ ବଳରାମ ।
 ବନ୍ଦେ । ପଣ୍ଡିତାୟକ ମାଧବ ଧୀର ନାମ ॥
 ବସୁବଂଶ ରାମାନନ୍ଦ ବନ୍ଦିବ ଯତନେ ।
 ଧୀର ବଂଶେ ଗୌର ବିନା ଅନ୍ତ ନାହିଁ ଜାନେ ॥
 ବନ୍ଦିବ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମନାମ ବ୍ରହ୍ମଚାରୀ ।
 ଶ୍ରୀମଧୁ ପଣ୍ଡିତ ବନ୍ଦେ । ବଡ଼ ଭକ୍ତି କରି ॥
 ଶ୍ରୀକର ପଣ୍ଡିତ ବନ୍ଦେ । ଦ୍ଵିଜ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ।
 ସର୍ବସୁଖମୟ ବନ୍ଦେ । ଘଟ୍ଟ-କବିଚନ୍ଦ୍ର ॥
 ବିଳାସୀ ବୈରାଗୀ ବନ୍ଦେ । ପଣ୍ଡିତ ଦନଞ୍ଜୟ ।
 ସର୍ବସ୍ବ ପ୍ରଭୁରେ ଦିଆ ଡାଂଡ଼ ହାଥେ ଲୟ ॥
 ଜଗନ୍ନାଥ ପଣ୍ଡିତ ବନ୍ଦେ । ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ।
 କୃଷ୍ଣଦାସ ପଣ୍ଡିତ ବନ୍ଦେ । ବଡ଼ ଶୁଦ୍ଧମନ ॥
 ହର୍ଷଦାସ ପଣ୍ଡିତ ବନ୍ଦେ । ବିଦିତ-ସଂସାର ।
 ବସୁଧା-ଜାହ୍ନବା ବନ୍ଦେ । ତୁହି କହା ଧୀର ॥
 ଗୁରାରି-ଚୈତନ୍ୟଦାସ ବନ୍ଦେ । ମାବଧାନେ ।
 ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଚରିତ୍ର ଧୀର ପ୍ରହ୍ଲାଦ-ସମାନେ ॥
 ପରମାନନ୍ଦ ଶୁଣ୍ଠ ବନ୍ଦେ । ସେନ ଜଗନ୍ନାଥ ।
 କବିଚନ୍ଦ୍ର ମୁକୁନ୍ଦ ରାଜକ ରାମ-ସାଥ ॥

শ্রীকংসারি সেন বন্দেঁ। সেন শ্রীবল্লভ ।
 ভাস্কর ঠাকুর বন্দেঁ। বিশ্বকর্মা-অনুভব ॥
 সঙ্গীতকারক বন্দেঁ। শ্রীবলরামদাস ।
 নিত্যানন্দচন্দ্রে ঘাঁর অকথ্য বিশ্বাস ॥
 মহেশ পণ্ডিত বন্দেঁ। বড়ই উন্মাদী ।
 জগদীশ পণ্ডিত বন্দেঁ। নৃত্যবিনোদী ॥
 নারায়ণীসুত বন্দেঁ। বৃন্দাবনদাস ।
 চৈতন্যমঙ্গল য়েঁহ করিল প্রকাশ ॥
 বড়গাছির বন্দিব ঠাকুর কৃষ্ণদাস ।
 প্রেমানন্দে নিত্যানন্দে ঘাঁহার বিশ্বাস ॥
 পরমানন্দ অবধৌত বন্দেঁ। একমনে ।
 নিরন্তর উন্মত্ত—বাহ্য নাহি জানে ॥
 বন্দিব সে অনাদি গঙ্গাদাস পণ্ডিত ।
 যজ্ঞনাথ দাস বন্দেঁ। মধুরচরিত ॥
 পুরুষোত্তম পুরী বন্দেঁ। তীর্থ জগন্নাথ ।
 শ্রীরাম তীর্থ বন্দেঁ। পুরী রঘুনাথ ॥
 বাসুদেব তীর্থ বন্দেঁ। আশ্রম উপেন্দ্র ।
 বন্দিব অনন্ত পুরী হরিহরানন্দ ॥
 মুকুন্দ কবিরাজ বন্দেঁ। নিশ্চলচরিত ।
 বন্দিব আনন্দময় শ্রীজীবপণ্ডিত ॥
 বন্দনা করিব শিশুকৃষ্ণদাস-নাম ।
 প্রভুর পালনে ঘাঁর দিব্য তেজোধাম ॥
 মাধব আচার্য্য বন্দেঁ। কবিত্ব-শীতল ।
 ঘাঁহার রচিত গীত 'শ্রীকৃষ্ণমঙ্গল' ॥

গৌরীদাসপণ্ডিতের অমুজ কৃষ্ণদাস ।
 বন্দিব নৃসিংহ আর শ্রীচৈতন্যদাস ॥
 (রঘুনাথ ভট্ট বন্দে । করিয়া বিশ্বাস ।
 বন্দে । দিব্যালোচন শ্রীরামচন্দ্র দাস ॥)
 শ্রীশঙ্কর ঘোষ বন্দে । অকিঞ্চনরীতি ।
 ডম্ফের বাণ্ডে যে প্রভুরে করিল পিরীতি ॥
 পরম আনন্দে বন্দে । আচার্য্য মাধব ।
 ভক্তিক্ষেপে হৈলা গঙ্গাদেবীর বল্লভ ॥
 নারায়ণ পৈড়ারি বন্দে । চক্রবর্তী শিবানন্দ ।
 বন্দনা করিতে বৈষ্ণবের নাহি অন্ত ॥
 এই অবতারে যত অশেষ বৈষ্ণব ।
 কহনে না যায় সভার অনন্ত বৈভব ॥
 অনন্ত বৈষ্ণবগণ অনন্ত মহিমা ।
 হেন জন নাহি যে করিতে পারে সমা ॥
 বন্দনা করিতে মোর কত আছে বুদ্ধি ।
 দেবেহ কহিতে নারে বৈষ্ণবের শুদ্ধি ॥
 সভাকার উপদেষ্টা বৈষ্ণবঠাকুর ।
 শ্রবণ-নয়ন-মন-বচনের দূর ॥
 শরণ লইলু গুরু-বৈষ্ণব-চরণে ।
 সজ্জেন্দ্রে কহিলু কিছু বৈষ্ণববন্দনে ॥
 বৈষ্ণববন্দনা পড়ে-শুনে যেই জন ।
 অন্তরের মল ঘুচে—শুদ্ধ হয় মন ॥
 প্রভাতে উঠিয়া পড়ে বৈষ্ণববন্দনা ।
 কোন কালে নাহি পায় কোনই ম্লানতা ॥

(২৭)

দেবের দুর্লভ সেই প্রেমভক্তি লভে ।

দৈবকীনন্দন দাস কহে এই লোভে ॥

ইতি শ্রীদৈবকীনন্দনদাস-বিরচিতা

বৈষ্ণববন্দনা সমাপ্তা ।

ତୃତୀୟ ବନ୍ଦନା ।

ବନ୍ଦେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚୈତନ୍ୟ-ନିତ୍ୟାନନ୍ଦୋ କୃପାମୟୋ ।

ସର୍ବାବତୀରେ ସନ୍ତୁଳ୍ଲୋ ସର୍ବଭକ୍ତଜନାନ୍ତରାୟୋ ॥

ସର୍ବସାଗ୍ ॥

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚୈତନ୍ୟଚନ୍ଦ୍ର, ବଗରାମ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ,

ଗାଓନାରେ ଭବିଷ୍ୟା ବଦନ ।

ସୁଖେ ଜନ୍ମ ଗୋଠାହିବେ, ବୈଷ୍ଣବେର ସଙ୍ଗ ପା'ବେ,

ନା ହୁଏବେ ଶ୍ୟମନ-ଦର୍ଶନ ॥

କଳିକାଳ ସର୍ପରୂପେ, ଦଂଶିଲି ସକଳ ଲୋକେ,

ବିଷଜ୍ଞାଣାୟ ଜଗତ ଟଳିଲ ।

ଗୋରାଞ୍ଜ ଗୁଣେର ଧାମ, ହରେକୃଷ୍ଣରାମ-ନାମ,

ମହାମନ୍ତ୍ରବଳେ ଜୀୟା'ଇଲ ॥

ବିଶେଷ ବୈଷ୍ଣବଗଣ, ତ୍ରିଭୁବନ-ପାବନ,

ପତିତ ଦୁଃଖିତ ଜୀବ ଦେଖି ।

କରୁଣା ବାଢ଼ିଲ ହିୟା, କୃଷ୍ଣ ଉପଦେଶ ଦିୟା,

କୃଷ୍ଣସୁଖେ କରା'ଇଲ ସୁଖୀ ॥

ଶୁନରେ ପାମର ନର, ମିଛାମାୟା ପରିହର,

ଧରଧର ବୈଷ୍ଣବେର ପାୟ ।

ବୈଷ୍ଣବକୃପାର ବଳେ, ଗରାସିତେ ନାରେ କା'ଲେ,

ଭାଲେଭାଲେ କୁଳା'ହିୟା ସାୟ ॥

ବୈଷ୍ଣବେର ସଙ୍ଗ କର, ବୈଷ୍ଣବେର ଅଙ୍ଗ ହେବ,

ବୈଷ୍ଣବେର ବାକ୍ୟ ଶୁନ କାଣେ ।

ବିଚାରିୟା ଦେଖି ମନେ, ଠାକୁର ବୈଷ୍ଣବ ବିନେ,

ହରିଭକ୍ତି ଦିତେ ନାରେ ଆନେ ॥

বৈষ্ণব-মহত্ত্ব যত, লোক-বেদে অবিদিত,
দেবগণে তত্ত্ব নাহি পায় ।
মুক্তি সে হীনের হীন, পতঙ্গ হইতে ক্ষীণ,
ক্ষুদ্রমুখে কি বলিব তায় ॥
তথাপি এহেন শক্তি, অনুরূপে দিবারাতি,
নিতিনিতি করিয়া ভাবনা ।
শ্রীচৈতন্য নিত্যানন্দ, সঙ্গে যত ভক্তবৃন্দ,
তাহা কিছু করিব বর্ণনা ॥
অপন অন্তর কহি, যে রসের যোগ্য নহি,
তাহাতেই লুক ভেল মন ।
সন্ধি বা শব্দের দোষে, না করিহ উপহাসে,
ভাবগ্রাহী প্রভু জনার্দন ॥
সহজেই মুগ্ধ প্রাণে, পূর্বাপর নাহি জানে,
ক্রমে সে বন্দনা নাহি যবে ।
অতএব পরিহার-, বাক্যে করোঁ নমস্কার,
অপরাধ কেহ না লইবে ॥
অবনী লোটাঞা কায়, শচী-জগন্নাথ-পায়,
প্রথমে করিব পরণাম ।
তবে বন্দোঁ বিশ্বরূপ, ঠাকুর সন্ন্যাসিভূপ,
শ্রীশঙ্করারণ্য ধন্য নাম ॥
একান্ত ভকতি করি, বন্দোঁ গৌরচন্দ্র হরি,
ভুবনমঙ্গল অবতার ।
যুগধর্ম পালিবারে, জন্মিলা নদীয়াপুরে,
সঙ্কীৰ্ত্তন করিতে প্রচার ॥

পরম সঙ্গম হৈঞা, বন্দেঁ। লক্ষ্মী বিষ্ণুপ্রিয়া,
তবে বন্দেঁ। দেব গদাধর ।

যতেক বৈষ্ণবচয়, তত প্রিয় কেহ নয়,
দ্বিতীয় চৈতন্যকলেবর ॥

বন্দেঁ। পদ্মাবতী মাতা, হাড়াইপণ্ডিত পিতা,
নিত্যানন্দ হেন পুত্র ষাঁর ।

বন্দেঁ। প্রভু নিত্যানন্দ, অভয় আনন্দকন্দ,
যে করিল সভার নিস্তার ॥

বারুণী ষাঁহার নাম, অনঙ্গমঞ্জরী-ধাম,
তছু-পদে করি পরণাম ।

অনঙ্গমঞ্জরী যেঁহ, জাহ্নবা গোসাঞি তেঁহ,
বারুণী তাঁহার পূর্ব-নাম ॥

সানন্দে পড়িয়া ভূমি, বন্দেঁ। বসু-জাহ্নবিনী,
বীরচন্দ্র ষাঁহার নন্দন ।

বন্দিব ঠাকুর বীর-, ভদ্র গম্ভীর ধীর,
ষাঁর গুণে ভরিল ভুবন ॥

নীলাচলে গৌরহরি, নিত্যানন্দ সঙ্গে করি,
নিভূতে কহিল যুক্তি সার ।

তাহার কারণ এই, বীরচন্দ্র প্রভু সেই,
গৌরাক্ষ আপনি অবতার ॥

সন্দেহ না কর ইথে, শ্রীচৈতন্যভাগবতে,
লিখিলেন বৃন্দাবনদাস ।

এইসব অল্পভব, অভিরাম জানে সব,
প্রণমিয়া করিল প্রকাশ ॥

রাধাকৃষ্ণ দ্রবরূপ, আছিল ব্রহ্মার কুপ,
তিনলোকে স্থিতি জগন্মাতা ।

দ্রবব্রহ্ম ভগবান, গঙ্গাদেবী তাঁর নাম,
বন্দে। সেই নিত্যানন্দসুতা ॥

গোবিন্দের প্রেমধাম, আচার্য্য মাধব নাম,
প্রেমানন্দময় তনুখানি ।

জোড় করি করদ্বন্দ্ব, বন্দে। সে পদারবিন্দ,
গঙ্গাদেবী ধাঁহার গৃহিণী ॥

ভালিরে গৌরাক্ষচন্দ, পাতিয়া প্রেমের ফান্দ,
বাঞ্চিল জীবের মনখানি ।

হরিনামগুণধ্যানে, ধৃত্য কৈল জগজনে,
মরি যাও তোমার নিছনি ॥

বন্দে। শ্রীমাধবপুরী, অবনীতে অবতরি,
বিষ্ণুভক্তি যে করিল ব্যক্ত ।

প্রাচীন যে আদিগুরু, করুণাকলপতরু,
যেহ মহাপ্রভুর আদি ভরু ॥

বন্দে। শাস্তিপূরপতি, শ্রীঅদ্বৈত মহামতি,
সদাশিবসম তেজ ধার ।

ধাঁহার তপের বলে, আনিএল মহীমণ্ডলে,
পাতিল চৈতন্য অবতার ॥

কৈলাশের আত্মশক্তি, বন্দেঁ। সীতা ভগবতী,
ভক্তিশক্তিসম তেজ য়ার ।

যাহার প্রতিজ্ঞা হৈতে, অবতীর্ণ জগন্নাথে,
করিল প্রসাদ-পরচার ॥

সীতার চরণধূলি, বন্দিব মস্তকে তুলি,
আপনাকে মানিয়ে শালাঘ্য ।

তছু প্রিয়সুত বন্দেঁ।, শ্রীযুত অচ্যুতানন্দ,
শিশুকালে য়াহার বৈরাগ্য ॥

পুরিয়া মনের আশ, বন্দিব সে শ্রীবাস,
অভেদ নারদ মুনিবর ।

বন্দেঁ। দেবী মালিনীরে, মা বলি ডাকিলা য়ারে,
নিত্যানন্দ প্রভু বিশ্বম্ভর ॥

বন্দেঁ। নারায়ণী দেবী, চৈতন্তচরণ সেবি,
অধরামৃত যে জন পাইল ।

বন্দিব শ্রীহরিদাস, স্বয়ং ব্রহ্মা পরকাশ,
উচ্চস্বরে নাম লওয়াইল ॥

বন্দিব পরমানন্দ, পণ্ডিত জগদানন্দ,
মূর্ত্তিভেদে যেন সরস্বতী ।

ঠাকুর শ্রীগোপীনাথ-, পদে কৈল প্রণিপাত,
প্রভুরে যে কৈল বহুস্তুতি ॥

বন্দিব মুরারি গুপ্ত, যেন সেই হনুমন্ত,
রঘুনাথ য়ার প্রাণধন ।

শ্রীচন্দ্রশেখর বন্দেঁ।, শীতল চন্দ্রের সম(??),
তবে বন্দেঁ। আচার্য্য রতন ॥

(৩৩)

গোবিন্দ গরুড় প্রতি, বন্দিব করিয়া স্তুতি,
গৌরপাদ ঘাঁহার ধ্যান ।

বন্দিব মুকুন্দ দত্ত, কৃষ্ণগুণে উনমত্ত,
কিন্নর গঞ্জয়ে ঘাঁর গান ॥

বন্দেঁ। বাসুদেব দত্ত, ঘাঁহার নিগূঢ় তত্ত্ব,
মহত্ত্বতা कहने না যায় ।

ঘাঁহার অঙ্গের বায়ে, কৃষ্ণপ্রেমভক্তি হয়ে,
উপমা কি দিব আর তায় ॥

দামোদর পীতাম্বর, জগন্নাথ শঙ্কর,
নারায়ণ এই পঞ্চ ভাই ।

সকল-বাসনা-হীন, নিরপেক্ষ উদাসীন,
বন্দনা করিব একঠাঞি ॥

প্রভু-মাতামহ-খ্যাতি, নীলাশ্বর চক্রবর্তী,
সাবধানে করিব বন্দন ।

সর্বজ্ঞ জিনিয়া দৃষ্টি, প্রভুর শুভ-জন্মকোষ্ঠি,
যে লিখিল ভবিষ্য-কথন ॥

সকল গুণের ধাম, বন্দিব পণ্ডিত রাম,
অহিংসক পরহিতকারী ।

একচিত্ত-কায়মনে, বন্দেঁ। গুপ্ত নারায়ণে,
চরণে ধরিয়া শিরোপরি ॥

নদীয়ানগরে বাস, বন্দেঁ। গুরু গঙ্গাদাস,
ঘাঁর স্থানে প্রভুর অধ্যয়ন ।

দশনে ধরিয়া তুণ, বিষ্ণুদাস সুদর্শন,
দৈন্ত্র্যভাবে করিল বন্দন ॥

সদাশিব বিদ্যানিধি, শ্রীগর্ভ আর শ্রীনিধি,
বুদ্ধিমন্তুখান মহাশয় ।

গুলাবর ব্রহ্মচারী, প্রেমধনের অধিকারী,
বন্দেঁ। এই ছয় মহাশয় ॥

রামদাস কবিচন্দ্র, লেখক বিজয়ানন্দ,
বন্দিব আচার্য্য রত্নেশ্বর ।

বন্দিব শ্রীধর উদার, গৌরাজ্জ গ্রাহক ষার,
খোড়-কলা-মোটার পসার ॥

বন্দেঁ। করপুটাঞ্জলি, পুত্রসহ বনমালী,
ভক্তির ভিক্ষুক দুই জন ।

হলায়ুধ বাসুদেবে, বন্দনা করিব তবে,
চৈতন্তে একান্ত ষাঁর মন ॥

আইর কৃপার পাত্র, বন্দিব জৈশান মাত্র,
আই ষাঁরে করিল পালন ।

গরুড়াই কাশীশ্বরে, বন্দিব তাহার পরে,
জগদীশের বন্দিয়া চরণ ॥

গঙ্গাদাস কৃষ্ণানন্দ, বন্দেঁ। রায় শ্রীমুকুন্দ,
বিশেষতঃ পরম সাদরে ।

বন্দেঁ। শ্রীবল্লভাচার্য্য, সার্থক ষাঁহার কার্য্য,
লক্ষ্মী কত্তা যে দিল প্রভুরে ॥

বন্দিব ভকতিমনে, পণ্ডিত শ্রীসনাতনে,
বিষ্ণুপ্রিয়া ষাঁহার দুহিতা ।

কোন্ তপস্তার বলে, না জানি কি পুণ্যফলে,
মহাপ্রভু হইল জামাতা ॥

করিয়া যুগল হাথ, বন্দো দ্বিজ কানীনাথ,
বন্দিব আচার্য্য বনমালী ।

প্রভুসঙ্গে লক্ষ্মীদেবী, শুভবিবাহের লাগি,
যে আসিয়া কৈল ঘটকালী ॥

বন্দিব ঈশ্বরপুরী, প্রভু যারে গুরু করি,
অাপনাকে দৈন্ত হেন বাসি ।

কেশবভারতী প্রতি, বন্দেঁ। নম্র হৈয়া অতি,
যে করিল প্রভুকে সন্ন্যাসী ॥

বন্দেঁ। রামচন্দ্রপুরী, যাহার বিক্রম হেরি,
নিবর্ত্ত করিল প্রভু সব ।

শ্রীপুরী পরমানন্দ, বন্দেঁ। তছু-পদদ্বন্দ্ব,
যারে বলি ঠাকুর উদ্ধব ॥

বন্দেঁ। দামোদর পুরী, যার বশ গৌরহরি,
সত্যভামা-সম যার রীতি ।

শ্রীনৃসিংহানন্দ গ্রাসী, সংকীৰ্ত্তন-সুবিলাসী,
বন্দেঁ। সত্যানন্দ মহামতি ॥

বন্দেঁ। গরুড় অবধূত, যার প্রেম অদভূত,
চমৎকার দেখিতে-শুনিতে ।

বন্দিব শ্রীবিষ্ণুপুরী, ‘বিষ্ণুভক্তি-রত্নালী’,
যে করিল লোক নিস্তারিতে ॥

বন্দেঁ। বিংশৈরানন্দ, যার প্রাণ গৌরচন্দ্র,
তবে বন্দেঁ। শ্রীকেশব পুরী ।

বন্দেঁ। অন্নভবানন্দ, ভারতী সচ্চিদানন্দ,
তবে বন্দেঁ। মনোরথপুরী ॥

বন্দেঁ। রূপ সনাতন, বসতি শ্রীবৃন্দাবন,
পরম বিরক্ত উদাসীন ।

রাজ্যপদ পরিহরি, ভিক্ষুর বেশ ধরি,
যে লইল করজ কোপীন ॥

বন্দেঁ। জীব গোসাঞিরে, সকল বৈষ্ণব ঘারে,
জিজ্ঞাসিলে 'কোন্ তত্ত্ব সার ?' ।

বিচারিয়া সর্বশাস্ত্র, কহিলেন 'একমাত্র,
ভক্তিযোগ-পর নাহি আর' ॥

শ্রীরাধাকুণ্ডে বাস, বন্দেঁ। রঘুনাথদাস,
যে জন চৈতন্যমর্শ জানে ।

রাঘব গোসাঞি তবে, বন্দেঁ। বড় ভক্তিভাবে,
ঘাঁহার বিলাস গোবর্দ্ধনে ॥

বৃন্দাব গোপাল ভট্ট, সনাতন-নিকট,
বসতি কেবল একস্থানে ।

অশ্লকথা নাহি মুখে, দিবসরজনী সুখে,
বঞ্চিল গোবিন্দ-নাম-গুণে ॥

বন্দেঁ। রঘুনাথ ভট্ট, কৃষ্ণপ্রেমে উনমত্ত,
বৃন্দাবনে ব্রজবাসি-সঙ্গে ।

ভাগবত পড়েন যবে, প্রেমে অঙ্গ আউলায় তবে,
মধুকণ্ঠ ধরেন প্রসঙ্গে ॥

বন্দেঁ। প্রভু লোকনাথ, ভৃগুভট্টাকুর-সাথ,
সদা বিলসই বৃন্দাবনে ।

দেখিয়া কাতর জন, সদাই ব্যাকুল মন,
সুখী কৈল দিয়া প্রেমধনে ॥

বন্দেঁ। করিয়া ভক্তি, প্রবোধানন্দ সরস্বতী,
পরম মহত্ত্ব গুণধাম।

‘শ্রীচৈতন্যচন্দ্রামৃত’, পুস্তক যাহার কৃত,
এই পুঁথি ভক্ত-ধন-প্রাণ ॥

বন্দেঁ। হরষিত-মতি, কানীশ্বর মহামতি,
খ্যাতি ‘ভক্ত’ যারে বোলে সভে।

বন্দেঁ। গুণ সরস্বতী, গৌরপদে দৃঢ় ভক্তি,
পশুপক্ষী বন্দী যার ভাবে ॥

বন্দিব রাঘবানন্দ, যার ঘরে নিত্যানন্দ,
অনুভাব করিল বিদিত।

বাড়ীর জাম্বীরগাছে, কদম্ব ফুটিয়া আছে,
সর্বলোক দেখিতে বিস্মিত ॥

বন্দেঁ। মূর্তি মনোহর, ঠাকুর শ্রীপুরন্দর,
যেন সেই অঙ্গদ ঠাকুর।

এক বিপ্র ল’য়ে তাঁরে, অতিথি করিল ঘরে,
গোষ্ঠী-সহ দেখিল লাঙ্গুল ॥

বন্দেঁ। কানী মিশ্রবর, উৎকলে যাহার ঘর,
যাহার আশ্রমে গৌররায়।

পট্টনায়ক বাণীনাথ, যার প্রাণ জগন্নাথ,
বন্দনা করিব তাঁর পায় ॥

বন্দেঁ। রায় রামানন্দ, যার সঙ্গে গৌরচন্দ্র,
বিচারিলা ভক্তির লক্ষণ।

বন্দিব শ্রীবৈকুণ্ঠেশ্বর, যার নৃত্যে বিশ্বস্তর,
মহানন্দে করিলা কীর্তন ॥

(৩৮)

বন্দিব সুবুদ্ধি মিশ্র, শ্রীগোবিন্দানন্দ বিপ্র,
যার মনমানস-জাঙ্কালে ।

কুলিয়ানগর হৈতে, গোড় পর্য্যন্ত ঘাইতে,
প্রভু চলি গেলা কুতূহলে ॥

বৃষভানুসূতা যেহৌ, গদাধরদাস তেহৌ,
এবে নাম করিল প্রকাশ ।

গৌরান্ধ-যুগল-দেহ, সন্দ না করিহু-কেহ,
এইরূপ গদাধরদাস ॥

বন্দেঁ। গদাধরদাস, অপরূপ সুরিলাস,
প্রেমরসময় তনুখানি ।

বন্দেঁ। সদাশিব বৈষ্ণ, যাহার প্রসাদে সত্ত্ব,
পাষণ গলিঘা হয় পানি ॥

বন্দেঁ। সেন শিবানন্দ, চৈতন্য-পদারবিন্দ,
বিনু যার নাহিক ভাবন ।

বৈষ্ণ খণ্ডেতে রাস, বন্দিব মুকুন্দদাস,
যার পুত্র শ্রীরঘুনন্দন ॥

মুকুন্দদাসের ভক্তি, অকথ্য কৃষ্ণের শক্তি,
অত্যাবধি বিদিত সংসারে ।

মন্তুরের পাখা দেখি, চঞ্চল হইল আঁখি,
বিচ্ছেদে পড়িলা প্রেমভরে ॥

বন্দিব শ্রীনরহরি, দাস ধন্য বলিহারি,
চৈতন্যরিলাস যার ঘটে ।

বন্দেঁ। রঘুনন্দন, মুরতি মদন-সম,
জগত মোহিত যার নাটে ।

বন্দে। রঘুনাথদাস, প্রেমসুখ-সুবিলাস,
 যে পিরীতি-ফান্দে মন বান্ধে ।
 বন্দে। আচার্য্য পুরন্দর, কৃষ্ণভাবে নিরস্তর,
 ফুকরি ফুকরি সদা কান্দে ॥
 ঠাকুর শ্রীকৃষ্ণদাস, আকাইহাটেতে বাস,
 শান্ত পরম অকিঞ্চন ।
 মহাপ্রভুর সতীর্থ, পরমানন্দ পণ্ডিত,
 ভক্তিভাবে করিল বন্দন ॥
 বন্দিব পরমানন্দে, পণ্ডিত শ্রীদেবানন্দে,
 যার পাঠ সদা ভাগবত ।
 বন্দিব আচার্য্যচন্দ্র, যে জানে প্রেমের মর্শ্ব,
 গুণ-কর্ম্ম জগতে বিদিত ॥
 গোবিন্দ মাধবানন্দ, বাসুদেব ঘোষ বন্দ,
 তিনভাই গুণের সাগর ।
 তুনিয়া যাহার গান, ধরিতে না পারে প্রাণ,
 সর্ব্বগণে প্রভু বিখ্যস্তর ॥
 গদাধরদাস বন্দ, বাসুদেবঘোষ-সদ্ব,
 দৌহারে বন্দিব সাবধানে ।
 করবীমঞ্জরী-কলি, আছিল কর্ণের'পরি,
 পদ্মগন্ধ হৈল সভা-স্থানে ॥
 ধন্তাধৈর্য গৌরচন্দ্র, ধন্তধন্ত নিত্যানন্দ,
 ধন্তধন্ত ভকতমণ্ডল ।
 ধন্তধন্ত নাম-গুণ, ধন্তধন্ত সংকীৰ্ত্তন,
 ধন্ত কলিযুগে এ সকল ॥

বন্দেঁ। ভক্ত-অগ্রগণ্য ঠাকুর রামদাস ।
 বিশ্ব ভরি খ্যাতি যার অদ্ভুত প্রকাশ ॥
 ঘোলসাজের কাষ্ঠ গোটা পড়িয়া আছিল ।
 অবহেলে ছু-অঙ্গুলে ধরিয়া তুলিল ॥
 ত্রিভঙ্গ হইয়া তহি করিয়া মুরলী ।
 করিল। বিনোদ বাণ্য মধুর পদাবলী ॥
 শ্রীদাম গোপাল সেই অভিরাম গোসাঞি ।
 দ্বিতীয় চৈতন্য—মহিমার অন্ত নাঞি ॥
 ব্রজের সুদাম বন্দেঁ। ঠাকুর সুন্দর ।
 অগ্নিসম তেজ যার মূর্তি মনোহর ॥
 যার দাসে ধরিয়া বনের ব্যাঘ্র আনে ।
 কোল দিয়া হরিনাম শোনায় তার কাণে ॥
 বন্দিব শ্রীগৌরীদাস পণ্ডিত ঠাকুর ।
 নিত্যানন্দ-প্রিয়পাত্র মহিমা-প্রচুর ॥
 প্রভু-আজ্ঞা শিরে ধরি গিয়া শান্তিপুরে ।
 যে আনিল উৎকলেতে আচার্য্যপ্রভুরে ॥
 যারে বলি গোকুলের সুবল গোপাল ।
 সূজনের শরণদাতা দুর্জনের কাল ॥
 যার কৃষ্ণ-ভক্তি-শক্তি বিদিত জগতে ।
 পাষণ্ড পাতাল (?) নাগি হৈল যাহা হৈতে ॥
 অধিকানগর-মাঝে যার অবস্থিতি ।
 যার ঘরে নিত্যানন্দ-চৈতন্য-মুরতি ॥
 প্রভুবিন্ধ্যমানে মূর্তি করিল প্রকাশ ।
 যে মূর্তি দেখিলে কৰ্ম্মবন্ধের বিনাশ ॥

দিব্য মাল্য চন্দন বসন অলঙ্কারে ।
 যে করিল বিভূষিত নিতাইচান্দ্রে ॥
 পরম সাদরে বন্দেঁ। দত্ত উদ্ধারণ ।
 নিত্যানন্দ-সঙ্গে তীর্থ যে কৈলা ভ্রমণ ॥
 পরমেশ্বরদাস ঠাকুর বন্দিব সাবহিতে ।
 যে কৈল আপন ব্যক্ত কীর্তনে নাচিতে ॥
 গগুদশ শৃগাল ডাকিয়া একেএকে ।
 ঘোল নাম বোলাইল সভাকার মুখে ॥
 পিপীলাই ঠাকুর বন্দেঁ। বাল্যভাবে ভোলা ।
 বালকের প্রায় যার সব লীলা-খেলা ॥
 তবে বন্দেঁ। ঠাকুর কমলাকর দাস ।
 কৃষ্ণসংকীর্তনে যার পরম উল্লাস ॥
 পুরুষোত্তম তীর্থ বন্দেঁ। রসিকশেখর ।
 শ্রীকৃষ্ণরসে যেহো মত্ত গরগর ॥
 উন্মাদী বিনোদী বন্দেঁ। কালা কৃষ্ণদাস ।
 প্রেমেতে বিভোল সদা না সম্বরে বাস ॥
 শ্রীসারঙ্গ ঠাকুর বন্দিব কর জুড়ি ।
 গুণধীতে ছিল যার সর্প ছয়-কুড়ি ॥
 মকরধ্বজ কর বন্দেঁ। গুণের নিধান ।
 প্রভুস্থানে কৃষ্ণগুণ সদা যার গান ॥
 ভাগবত আচার্য্য বন্দেঁ। মিশ্র কবিরাজ ।
 অনন্ত আচার্য্য বন্দেঁ। নবদ্বীপ-মাক ।
 তবেত বন্দিব মধুপাণ্ডিত-চরণ ।
 বৈষ্ণবপাণ্ডিত যারে বোলে সর্বজন ॥

গোবিন্দ-আচার্য্য-পদ করিব বন্দন ।
 রাধাকৃষ্ণের রহস্য যে করিল বর্ণন ॥
 বন্দেঁ। সার্বভৌম ভট্টাচার্য্য মহামতি ।
 বাহারে বলিয়ে দেবগুরু বৃহস্পতি ॥
 নৃপতি প্রতাপরুদ্র করিব বন্দন ।
 যে পাইল মহাপ্রভুর যড়ভুজ-দর্শন ॥
 বিপ্র-রঘুনাথদাসের চরণ বন্দিয়া ।
 বৈষ্ণব বিষ্ণুদাস বিপ্রদাস উৎকলিয়া ॥
 কানাই খুটিয়া বন্দেঁ। প্রেমরসধার ।
 প্রকৃতিস্বভাব ভাব যেন গোপিকার ॥
 যার পুত্র জগন্নাথ দাস বলরাম ।
 তার মহত্বের কিবা কহিব—অনুপাম ॥
 জগন্নাথদাস বন্দেঁ। গানরসে গুরু ।
 যার গানে অরণ্যের বুকে লতা-তরু ॥
 বন্দেঁ। বলরামদাস উড়িয়া বৈষ্ণবে ।
 জগন্নাথ-বলরাম বন্দী যার ভাবে ॥
 সুগ্রীব-নামক গোবিন্দানন্দ ঠাকুর ।
 প্রভুলাগি সেতুবন্ধ করিলা প্রচুর ॥
 বন্দেঁ। কাশীশ্বর সিংহেশ্বর শিবানন্দ ।
 শ্রীচন্দনেশ্বর বন্দেঁ। করিয়া আনন্দ ॥
 বন্দনা করিব পট্টনায়ক মাধব ।
 হরিভট্ট বন্দিব মাহাতি বলদেব ॥
 সুবুদ্ধি মিশ্র বন্দেঁ। নির্বুদ্ধি-বুদ্ধিদাতা ।
 শ্রীনাথ মিশ্র বন্দেঁ। কৃষ্ণতত্ত্ববেত্তা ॥

তুলসী মিশ্র বন্দনা করিব সাবধানে ।
 কাশীনাথ মাহাতি বন্দেঁ। কায়বাক্যমনে ॥
 বসুবংশের তিলক বন্দিব রামানন্দে ।
 যার গোষ্ঠী ভ্রমর গৌরপদারবিন্দে ॥
 পুরুষোত্তম ব্রহ্মচারী শ্রীমধুপণ্ডিত ।
 বন্দেঁ। দুই মহাশয় চৈতন্তের ভৃত্য ॥
 দ্বিজ রামচন্দ্র বন্দেঁ। পণ্ডিত শ্রীকর ।
 ষড়্-কবিচন্দ্র বন্দেঁ। স্মৃথের সাগর ॥
 পণ্ডিত শ্রীধনঞ্জয় করিব বন্দনা ।
 প্রসিদ্ধ বৈরাগ্য যার সংসারে ঘোষণা ॥
 লক্ষকের গারিস্থ যে প্রভুপায় দিয়া ।
 ভাণ্ড হাথে করিলেক কৌপীন পরিয়া ॥
 সূর্য্যদাসপণ্ডিতের বন্দেঁ। পদদ্বন্দ্ব ।
 যাহার জামাতা হৈলা প্রভু নিত্যানন্দ ॥
 বন্দিব ঠাকুর-বংশীবদন-চরণে ।
 পূর্বে যে আছিল। বংশী কৃষ্ণের বদনে ॥
 মুরারি-চৈতন্তদাস বন্দিব যতনে ।
 যার লীলাখেলা অজগরসর্পসনে ॥
 সেন জগন্নাথ বন্দেঁ। গুপ্ত পরমানন্দ ।
 বন্দিব বালক রামদাস কবিচন্দ্র ॥
 বন্দিব বল্লাভাচার্য্য সেন কংসারি ।
 বন্দিব ভাস্কর বিশ্বকর্মা-অবতারি ॥
 বলরামদাস বন্দেঁ। সঙ্গীত-আচার্য্য ।
 নিত্যানন্দসেবা বিহ্ন নাহি যার কার্য্য ॥

বন্দে কৃষ্ণ-উনমাদী মহেশ পণ্ডিত ।
 নৰ্ভনবিনোদী বন্দে । জগদীশ পণ্ডিত ॥
 নারায়ণীশ্বত বন্দে । বৃন্দাবন দাস ।
 সৰ্বভক্ত যাহারে বোলেন বেদব্যাস ॥
 'শ্রীচৈতন্যভাগবত' যাহার গ্রন্থন ।
 যে গ্রন্থ মোহিত কৈল এ তিনভুবন ॥
 বন্দিব বেহারি কৃষ্ণদাস মহামতি ।
 বড়গাছিগ্রামেতে যাহার অবস্থিতি ॥
 ঘেজন পীরিতিফান্দে নিতাইচান্দেরে ।
 বন্দী করি রাখিয়াছিলেন নিজঘরে ॥
 পণ্ডিতঠাকুর গিয়া বুকে দিয়া তালি ।
 কোঁচে ধরি লৈয়া গেলা 'মোর প্রভু' বলি ॥
 নিত্যানন্দবিরহে ঠাকুর কৃষ্ণদাস ।
 পাগলের প্রায় গোড়াইলা সাতমাস ॥
 পুনরপি নিত্যানন্দ তার ঘরে গেলা ।
 নিত্যানন্দ-দর্শন পাই সাম্য হইলা ॥
 বন্দিব পরমানন্দ অবধৌতবর ।
 প্রেমরসে পরিপূর্ণ যার কলেবর ॥
 পণ্ডিত গঙ্গাদাস বন্দে । অনাদি-নিবাসী ।
 যদুনাথ দাস বন্দে । মধুর-বিলাসী ॥
 পুরুষোত্তম তীর্থ বন্দে । তীর্থ শ্রীরাম ।
 যদুনাথ পুরী বন্দে । পুরী মনস্কাম ॥
 আশ্রম উপেন্দ্র বন্দে । হরিহরানন্দ ।
 তীর্থ বাসুদেব বন্দে । পুরী শ্রীঅনন্ত ॥

মধুরমুরতি বন্দেঁ। মুকুন্দ কবিরাজ ।
 রাজীব (?) পণ্ডিত বন্দেঁ। নবদ্বীপমাস
 শিশু কৃষ্ণদাস বন্দেঁ। গোপশিশু যনু ।
 নিত্যানন্দ স্বহস্তে পালিলা যার তনু ॥
 তবেত বন্দনা কৈল মাধব আচার্য্য ।
 কৃষ্ণগুণ-বর্ণন সদাই যার কার্য্য ॥
 যে 'কৃষ্ণমঙ্গল' কৈল ভাগবতামৃতে ।
 যে গীত বিদিত হৈল সকল জগতে ॥
 হুসিংহ চৈতন্যদাস আর কৃষ্ণদাস ।
 বন্দেঁ। দুই মহাশয় পীরিতি-আওআস ॥
 বড় অকিঞ্চন বন্দেঁ। শ্রীশঙ্কর ঘোষ ।
 যাহার ডম্ফের বাজে প্রভুর সন্তোষ ॥
 মাধব আচার্য্য বন্দেঁ। দ্বিজকুলমণি ।
 নিত্যানন্দসুতা গঙ্গা যাহার গৃহিণী ॥
 বন্দনা করিব গঙ্গাদেবীর চরণ ।
 শিবানন্দ চক্রবর্তী পড়িয়ারী নারায়ণ ॥
 এই হৈতে হৈল কিছু বৈষ্ণববন্দনা ।
 অসংখ্য চৈতন্যভক্ত না যায় গণনা ॥
 আর কত শতশত সহস্র বৈষ্ণব ।
 ত্রিভুবন জুড়িয়া আছেন কত সব ॥
 উত্তর-দক্ষিণ-পূর্ব-পশ্চিম-ভূমিতে ।
 অনন্ত বৈষ্ণব অবতীর্ণ অবনীতে ॥
 কলিয়ুগের প্রথমে চৈতন্য অবতারে ।
 চৈতন্যের কৃপায় বৈষ্ণব ঘরেঘরে ॥

অভাব বৈষ্ণবের অসংখ্য গণন ।
 স্বচ্ছন্দে বিহরে সব পতিতপাবন ॥
 সভাকার ঠাকুর চৈতন্য-নিত্যানন্দ ।
 দুই মহাপ্রভুর এসব ভক্তবৃন্দ ॥
 কেবা জানিবারে পারে বৈষ্ণবের তঙ্ক ।
 শ্রীভাগবতে কহে বৈষ্ণবমাহাত্ম্য ॥
 হেন সব বৈষ্ণবের চরণ-বন্দন ।
 পড়িলে-শুনিলে হয় হৃৎখ-বিমোচন ॥
 পাপমুক্ত হয়—হয় শুদ্ধ কলেবর ।
 পঠনে-শ্রবণে হয় প্রসন্ন অন্তর ॥
 বদনে ক্ষুরয়ে তার 'কৃষ্ণ' হেন নাম ।
 পরিপূর্ণ হয় তার যেবা মনস্কাম ॥
 কর্তে বিলসয়ে তার দেবী সরস্বতী ।
 কমলা করেন আসি গৃহে অবস্থিতি ॥
 যথাতথা যায় পরাভব নাহি পায় ।
 সর্বস্থানে জয়যুক্ত হইয়া বেড়ায় ॥
 ব্যাধি-জরা-জ্বালা তার দেহে না পরশে
 আরোগ্য হইয়া থাকে সদাই সন্তোষে ॥
 নিশ্চল ভকতি তার হয় সুনিশ্চিত ।
 এই লোভে বৃন্দাবনদাস-বিরচিত ॥
 ইতি শ্রীবৃন্দাবনদাস-বিরচিতা
 বৈষ্ণববন্দনা সমাপ্তা ।

অথ শ্রীবৈষ্ণবাভিধানম্ ।

প্রণম্যাদৌ কৃপাদৃষ্টিপবিজীকৃতভূতলম্ ।
সর্ববাহ্যাকল্পতরুং গুরুং শ্রীপুরুষোত্তমম্ ॥
মহোজসো মহাভাগান্ মহাপতিতপাবনান্ ।
মহাভাগবতান্ সর্বান্ বৈষ্ণবান্ বিষ্ণুরূপিণঃ ॥
ততঃ শচীজগন্নাথৌ খ্যাতৌ ভূদেবরূপিণৌ ।
শ্রীবিষ্ণুরূপশ্রীবিষ্ণুস্তরয়োঃ পিতরৌ শুভৌ ॥
ধন্যং শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যচন্দ্রস্তাগ্রজরূপিণম্ ।
শঙ্করারণ্যনামানং বিষ্ণুরূপমহাশয়ম্ ॥
গদাধরপ্রাণনাথং লক্ষ্মীবিষ্ণুপ্রিয়াপতিম্ ।
সাক্ষাৎ প্রেমকৃপামূর্ত্তিং শ্রীচৈতন্যমহাপ্রভুম্ ॥
তথা পদ্মাবতী-শ্রীমদ্বকুন্দবিজসন্তমৌ ।
নিত্যানন্দস্বরূপস্ত পিতরাবতুলপ্রিয়ৌ ॥
শ্রীমন্নিত্যানন্দচন্দ্রং রসুধাজাহ্নবীপতিম্ ।
শ্রীবীরভদ্রজনকং সর্বপাষণ্ডখণ্ডনম্ ॥
যতপি প্রকৃতিক্ষুদ্রোহবুদ্ধিমান্ বালকঃ শ্বশ্রুম্ ।
অনন্তবৈষ্ণবানন্তমহিমাখ্যানবালিশঃ ॥
তথাপি রসনালোল্যাদিত্যস্তাস্তঃকুতূহলাৎ ।
করোমি বৈষ্ণবানস্তাভিধানং স্মরণং কিম্বৎ ॥
কিঞ্চিৎ মম হীনস্ত সর্বেষেতন্নিবেদনম্ ।
ক্রমভঙ্গভবা দোষা ন গ্রাহ্যন্তৈগুণোদয়েঃ ॥
শ্রীমাধবপুরী-শ্রীলাদ্বৈতাচার্যাস্তথাচ্যুতঃ ।
গোপীনাথঃ শ্রীনিবাসো গোবিন্দচন্দ্রশেখরঃ ॥

হরিদাসঃ শ্রীমুরারিগুপ্তো নারায়ণসুত্থা ।
 মুকুন্দো বাসুদেবশ্চ শ্রীদামোদরপণ্ডিতঃ ॥
 পীতাম্বরো জগন্নাথঃ শ্রীনারায়ণশঙ্করো ।
 শ্রীরামপণ্ডিতশ্চক্রবর্তিনীলাশ্বরসুত্থা ॥
 গঙ্গাদাসো দ্বিজো বিষ্ণুঃ শ্রীসুদর্শনপণ্ডিতঃ ।
 রিত্তানিধিসুত্থা বুদ্ধিমন্তঃ শ্রীলসদাশিবঃ ॥
 শ্রীগর্ভঃ শ্রীনিধিঃ শুক্লাশ্বরঃ শ্রীধরপণ্ডিতঃ ।
 কবিচন্দ্রো রামদাসো বনমালী হলায়ুধঃ ॥
 ৪ বিজয়ো নন্দনাচার্য্য ঈশানো গুরুঋষভঃ ।
 জগদীশঃ সঞ্জয়শ্চ শ্রীমান্ কাশীশ্বরসুত্থা ॥
 গঙ্গাদাসো বাসুদেবভদ্রো রাম-মুকুন্দকৌ ।
 শ্রীবল্লভাচার্য্যবর্য্যো মিশ্রঃ শ্রীলসনাতনঃ ॥
 আচার্য্যবনমালী চ কাশীনাথদ্বিজোত্তমঃ ।
 শ্রীশ্বরভিধানপুরী শ্রীমৎকেশবভারতী ॥
 পরমানন্দাখ্যপুরী দামোদরস্বরূপকঃ ।
 নরসিংহাখ্যানতীর্থো রামচন্দ্রপুরী তথা ॥
 ব্রহ্মানন্দপুরী চৈব শ্রীসত্যানন্দভারতী ।
 শ্রীমৎসুখানন্দপুরী শ্রীগোবিন্দপুরী তথা ॥
 গুরুডাবধূতদেবঃ পুরী রাঘবসংজ্ঞকঃ ।
 ব্রহ্মানন্দস্বরূপশ্চ পুরী শ্রীযুতকেশবঃ ॥
 শ্রীমদ্বিষ্ণুপুরী বিশ্বেশ্বরানন্দমহাশয়ঃ ।
 শ্রীসচ্চিদানন্দনামাহনুভবানন্দ এবচ ॥
 শ্রীমৎকৃষ্ণানন্দপুরী নৃসিংহানন্দভারতী ।
 কাশীশ্বরখ্যানদেবোহনুপামঃ শ্রীসনাতনঃ ॥

রূপো জীবঃ শ্রীপ্রবোধানন্দঃ শুদ্ধসরস্বতী ।
 রঘুনাথদাসনামা তথা গোপালভট্টকঃ ॥
 রঘুনাথো লোকনাথঃ শ্রীমদ্ভূগুর্ভনামকঃ
 রাঘবো জগদানন্দপণ্ডিতঃ শ্রীপুরন্দরঃ ॥
 কাশীমিশ্রো রায়রামানন্দো বক্রেশ্বরদ্বিজঃ ।
 বাণীনাথপট্টনাথো গোবিন্দানন্দ এবচ ॥
 সদাশিবকবিন্দ্রাভূদাসবংশগদাধরঃ ।
 শ্রীশিবানন্দসেনশ্চ শ্রীমুকুন্দভিষন্ধরঃ ॥
 শ্রীমন্নরহরিঃ শ্রীলরঘুনন্দন এবচ ।
 রঘুনাথদাসবৈद्यোপাধ্যায়মধুসূদনঃ ॥
 দেবানন্দদ্বিজবরঃ শ্রীলাচার্য্যপুরন্দরঃ ।
 শ্রীযুক্তাচার্য্যচন্দ্রশ্চ শ্রীকৃষ্ণদাসপণ্ডিতঃ ॥
 সতীর্থপরমানন্দঃ শ্রীমৎসৃষ্টিধরসুতথ্য ।
 গোবিন্দো মাধবো বাসুদেবো ঘোষাভিধানভূৎ ॥
 শ্রীলশ্রীরামদাসঃ শ্রীসুন্দরানন্দ এবচ ।
 পরমশ্রীলপরমেশ্বরঃ শ্রীপুরুষোত্তমঃ ॥
 শ্রীকৃষ্ণদাসঃ শ্রীগৌরীদাসঃ শ্রীকমলাকরঃ ।
 বংশীগীতপ্রকাশী শ্রীবংশীবদনদাসকঃ ॥
 শ্রীমদুদ্বরণ-শ্রীলদ্বিজশ্রীপুরুষোত্তমো ।
 কবিরাজমিশ্রবর্ষ্যো মধুসূদনপণ্ডিতঃ ॥
 শ্রীমদ্ভাগবতাচার্য্যো গোবিন্দাচার্য্য এবচ ।
 শ্রীসার্কর্ষভোমঃ শ্রীযুক্তো নন্দনাচার্য্য এবচ ॥
 শ্রীমৎপ্রতাপরুদ্রশ্চ রঘুনাথধরামরঃ ।
 , হরিদাসদ্বিজঃ শ্রীলসারঙ্গো মকরধ্বজঃ ॥

শ্রীবৃন্দাবনদাসঃ শ্রীজগদীশাখ্যপণ্ডিতঃ ।
 প্রহ্লাদমিশ্রস্তপনাচার্য্যঃ শ্রীভগবাংস্তথা ॥
 ওড়জঃ শ্রীবিপ্রদাসোহম্বষ্ঠশ্রীবিষ্ণুদাসকঃ ।
 বনমালিদাসবৈদ্যো হরিদাসো গদাধরঃ ॥
 ওড়জঃ শ্রীকৃষ্ণদাসঃ শ্রীকাশীধরপণ্ডিতঃ ।
 বলরামজগন্নাথদাসো শ্রীচন্দনেশ্বরঃ ॥
 সিংহেশ্বরঃ শিবানন্দো বলরামমহত্তমঃ ।
 সুবুদ্ধিমিশ্রস্বলসীমিশ্রঃ শ্রীনাথসংজ্ঞকঃ ॥
 কাশীনাথো হরিভট্টঃ পট্টনায়কমাধবঃ ।
 স্বামানন্দবসু ব্রহ্মচারী শ্রীপুরুষোত্তমঃ ॥
 শ্রীরামচন্দ্রভূদেবঃ শ্রীমচ্ছ্রীকরপণ্ডিতঃ ।
 যদুনাথ-কবিচন্দ্রঃ পণ্ডিতঃ শ্রীধনঞ্জয়ঃ ॥
 আচার্য্যশ্রীজগন্নাথঃ শ্রীসূর্য্যদাসপণ্ডিতঃ ।
 শ্রীলশ্রীলক্ষ্মণাচার্য্যঃ শ্রীকৃষ্ণাচার্য্য এবচ ॥
 চৈতন্যদাসঃ পরমানন্দগুপ্ত-ভিষগ্বরঃ ।
 শ্রীজগন্নাথ-কংসারিসেনো শ্রীযুক্তভাস্করঃ ॥
 কবিচন্দ্রশ্রীমুকুন্দঃ শ্রীরামঃ সেন-বল্লভঃ ।
 শ্রীযুক্তবলরামাখ্যদাসোঃ মহেশপণ্ডিতঃ ॥
 পরমানন্দাবধূতঃ শ্রীগঙ্গাদাসপণ্ডিতঃ ।
 কবিরাজশ্রীমুকুন্দানন্দঃ শ্রীজীবপণ্ডিতঃ ॥
 চিরঞ্জীবঃ কৃষ্ণদাসঃ কৃষ্ণদাসাখ্যবালকঃ ।
 যদুনাথদাসবর্ষ্যঃ শ্রীকৃষ্ণদাসপণ্ডিতঃ ॥
 রামতীর্থঃ কৃষ্ণতীর্থঃ পুরী শ্রীপুরুষোত্তমঃ ।
 শ্রীমজ্জগন্নাথতীর্থো রঘুনাথপুরী তথা ॥

(৫১)

শ্রীবাসুদেবতীর্থঃ শ্রীলোপেন্দ্ৰাভিধাশ্রমঃ ।
 অনস্তাভিধানপুরী হরিহরানন্দভারতী ॥
 শ্রীমন্ সিংহচৈতন্যঃ শ্রীমদাচার্যমাধবঃ ।
 শঙ্করো মাধবানন্দাচার্যো দাস-সনাতনঃ ।
 শিবানন্দচক্রবর্তী দ্বিজ-নারায়ণাদয়ঃ ॥
 য এতান্ স্মরতি প্রাতঃ শৃণুতে বাপি ভক্তিতঃ ।
 কস্মিন্ কালেহপি স পুমান্ যাতনাং নার্তিতি ধ্রুবম্ ॥
 এতান্ সংস্মৃত্য সংস্মৃত্য যো নমস্করুতে জনঃ ।
 শ্রীবৈষ্ণবপদে তস্ত্যনাপরাধঃ কদাচন ॥
 লভতে বৈষ্ণবপদমেতেষাং স্মৃতিমাত্রতঃ ।
 ভক্তিক্ষেপ্রেমপীযুষমধুরাং দেবদুর্লভাম্ ॥
 সৰ্ব্বেষামপ্যুপাদেয়ঃ সৰ্ব্বেদাধিকন্তথা ।
 শ্রবণাময়নাচিত্তাদপি দূরো হি বৈষ্ণবঃ ॥
 ইতি শ্রীদৈবকীনন্দন-কবিরাজ-বিরচিতং
 বৈষ্ণবাভিধানং সম্পূর্ণম্ ।

বাহ্যকল্পতরুভ্যশ্চ কৃপাসিদ্ধুভ্য এবচ ।
 পতিতানাং পাবনেভ্যো বৈষ্ণবেভ্যো নমোনমঃ ॥
 হরিনামরতা যে চ হরিভক্তিপরায়ণাঃ ।
 দুর্লভা বা স্মরতা বা তেভ্যো নিত্যং নমোনমঃ ॥

শ্রীকৃষ্ণার্ণবম্ ।

নিবেদন ।

শ্রীশ্রীবৈষ্ণব-বন্দনা সর্ববিধ মঙ্গলের আকর—সর্ব-স্বস্ত্যয়ন-শিরোভূষণ ।
কলিহত জীবের এমন কল্যাণকর সামগ্রী আর নাই । এহেন
বৈষ্ণব-বন্দনার বিস্তৃত সংস্করণের কিন্তু বড়ই অভাব । কল্পণাময়
বৈষ্ণবগণের কল্পণায় এতদিনে সে অভাব বিদূরিত হইল,—বৈষ্ণব-
বন্দনার এই নূতন সংস্করণ প্রকাশিত হইলেন । বাজারে শ্রীদৈবকী-
নন্দনদাস-বিরচিত বন্দনা ব্যতীত অগ্ৰাণ্ড বন্দনা পাওয়া যায় না ।
বর্তমান সংস্করণে শ্রীচৈতন্যভাগবতকার শ্রীল ঠাকুর বৃন্দাবনদাস,
শ্রীল দৈবকীনন্দন দাস এবং অগ্র একজন শ্রীল বৃন্দাবনদাসের রচিত
তিনটি বাংলা বন্দনা, আর ঐ দৈবকীনন্দনেরই “বৈষ্ণবাভিধানম্”
নামক একটি সংস্কৃত বন্দনা প্রকাশিত হইয়াছেন । বঙ্গবাসী-কার্যালয়
হইতে প্রকাশিত অম্মৎসম্পাদিত “ভক্তিরত্নমালা” গ্রন্থে কেবলমাত্র
দৈবকীনন্দনের বাংলা বন্দনাটি মুদ্রিত হইয়াছিলেন । সম্পাদকীয়
বক্তব্যে অপর তিনটি বন্দনার নাম ও প্রকাশের ইচ্ছা উল্লিখিত
হইয়াছিল মাত্র । এতদিনে সে ইচ্ছাও সফল হইল । বাহুড়বাগান
নিবাসী পরম ভাগবত-চন্দ্রলাল ঘোষ মহাশয়ের পুত্রগণ তাঁহাদের
পিতার স্বহস্তলিখিত শ্রীলবৃন্দাবনদাসের বন্দনার একখানি আদর্শ দান
করিয়া পরম উপকৃত করিয়াছেন । তাঁহাদের কৃষ্ণে মতি হউক । ইতি

কলিকাতা,
৪০ নং, মহেন্দ্রনাথ গোস্বামী র লেন,
সিমুলিয়া ।

} বৈষ্ণব-চরণরেণু-লোলুপ,
শ্রীঅতুল কৃষ্ণ গোস্বামী
সম্পাদক ।

